APÉNDICE 6. ESTUDIO DE PATRIMONIO CULTURAL

DOMUS ARQUEOLOGÍA.

MEMORIA DE PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA.

"ESTUDIO INFORMATIVO DE INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ"

Promotor: Dirección General de Infraestructuras Ferroviarias

GOBIERNO DE ESPAÑA | MINISTERIO DE FOMENTO

DOMUS ARQUEOLOGÍA.

ÍNDICE

1. FICHA TÉCNICA 4
2. INTRODUCCIÓN Y ANTECEDENTES ADMINISTRATIVOS 5
3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PROYECTO CONSTRUCTIVO 5
4. OBJETIVOS DEL PROYECTO DE PROSPECCIÓN 6
5. METODOLOGÍA 7
6. NORMATIVA Y PLANEAMIENTO 9
7. VALORACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LOS IMPACTOS 10
8. RESULTADOS DE LA PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA 11
9. PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA INTENSIVA 12
10. PROSPECCIÓN EXTENSIVA. VERTEDEROS Y PRÉSTAMOS 83
11. CONCLUSIONES Y MEDIDAS CORRECTORAS GENERALES 124

ANEJOS:

- **DOCUMENTACIÓN CARTOGRÁFICA Y FOTOGRÁFICA**

1. FICHA TÉCNICA

• **ACTUACIÓN ARQUEOLÓGICA:** PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA
• **OBRA:** "ESTUDIO INFORMATIVO DE INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ"
• **PROMOTOR:** MINISTERIO DE FOMENTO
• **ÁMBITO DE ACTUACIÓN:** VITORIA Y ARRATZUA, ÁLAVA
• **DURACIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO:** 5 DÍAS.
• **DIRECCIÓN DEL PROYECTO ARQUEOLÓGICO:** ANGEL MARCELO RODRIGUEZ CASTRO • **TÉCNICO ARQUEÓLOGO:** TELMO PEREZ LORENZO
• **COORDINACIÓN Y SUPERVISIÓN:** GOBIERNO VASCO. DIRECCIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL DIPUTACIÓN DE ÁLAVA

2. INTRODUCCIÓN Y ANTECEDENTES ADMINISTRATIVOS

En la presente Memoria Técnica se exponen los resultados alcanzados durante la realización de la Prospección Arqueológica Intensiva y extensiva del Proyecto de ***"ESTUDIO INFORMATIVO DE INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ"*** para dar cumplimiento a los requisitos establecidos en las correspondientes normativas de Patrimonio de Euskadi, así como la normativa urbanística vigente en los municipios afectados por el estudio de referencia.

3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PROYECTO CONSTRUCTIVO

La zona de estudio se encuadra en los municipios de Vitoria y Arratzua, en la provincia de Álava, perteneciente a la Comunidad Autónoma del País Vasco.
El objeto del ESTUDIO INFORMATIVO DE INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA, es analizar las posibles soluciones en el entorno de la ciudad de Vitoria, con un diseño adecuado al de una línea de altas prestaciones que forme parte de la Y Vasca.

El Estudio Informativo se organiza en dos tramos claramente diferenciados:

Tramo 1: Acceso a Vitoria-Gasteiz
El inicio del trazado correspondiente al "Acceso a Vitoria-Gasteiz" se localiza un poco antes del paso superior de Krispijana.
El final del trazado se corresponde con el inicio del tramo 2 'Nudo de Arkaute', en el cruce del río Errekaleor.

El nuevo trazado aprovechará el recorrido de la actual línea convencional Madrid – Hendaya a su paso por Vitoria, discurriendo soterrado a lo largo del núcleo urbano. Contará con una nueva estación, también soterrada, en el emplazamiento de la actual.
Las alternativas que se plantean en este tramo consisten en el análisis de diferentes porcentajes de permeabilidad en el soterramiento.

Tramo 2: Nudo de Arkaute
Su inicio es el final del tramo 1, en las cercanías del río Errekaleor, finalizando en la conexión con la Y vasca en su tramo Arrazua/Ubarrundia – Legutiano. El punto de conexión se sitúa en las cercanías del Polígono Industrial de Betoño (Vitoria) y la localidad de Zurbano.

El estudio incluye un cambiador en la zona de Cerio, para permitir la conexión con la línea existente Madrid- Hendaya.
Se proponen dos alternativas:

- Alternativa Oeste: Alternativa al Oeste de la Academia de la Ertzainza.
- Alternativa Este: Alternativa al Este de la Academia de la Ertzainza.

4. OBJETIVOS DEL PROYECTO DE PROSPECCIÓN

El objetivo básico del proyecto arqueológico fue evaluar el impacto que las obras de referencia puedan ocasionar sobre el Patrimonio Cultural.
La labor que se realizó fue la localización e identificación de los bienes arqueológicos, arquitectónicos y etnográficos, evaluar los posibles impactos que se puedan generar y proponer las medidas correctoras más apropiadas para cada caso, todo ello dentro de un

área de estudio que abarca una banda de 200 metros desde límite exterior de las obras proyectadas.

Para poder estimar la incidencia del proyecto de obra sobre estos elementos, se buscó realizar un trabajo específico siguiendo unos criterios metodológicos que contemplen un trabajo previo de gabinete y un trabajo de campo; resultando un documento final, donde se realice una descripción detallada de impactos y se establezcan medidas correctoras concretas compatibles con el plan de obra.

5. METODOLOGÍA

El plan de trabajo de adaptó a las características de una prospección de tipo intensivo y extensivo. Se trató, por tanto, de revisar con profundidad y situar correctamente los yacimientos ya inventariados o conocidos en la cartografía de detalle de obra, representando sus contornos legales de protección, (en este caso el recogido en la normativa vigente), así como de buscar de forma intensiva y visual, cualquier otro vestigio, bien de índole arqueológica o de interés arquitectónico y/o etnográfico, aplicando para ello criterios como la toponimia, la topografía, las referencias orales, etc, que permitan la posibilidad de prever la localización de elementos nuevos y proponer las medidas correctoras más adecuadas, todo ello dentro de una banda de prospección, que abarca una distancia de 200 metros en el entorno inmediato a la obra propuesta.

Para todo ello se establecieron diferentes fases de actuación, de las que se detallan los procedimientos específicos:

1) **FASE I: Trabajo de Gabinete:** Consulta y recopilación de toda la información relacionada con el Patrimonio Cultural de la zona objeto de estudio y diseño de la estrategia a desarrollar durante el trabajo de campo.
   En esta fase también se realizado un estudio basado en medios de teledetección para la evaluación de la presencia de yacimientos inéditos, empleando diferentes sistemas de teledetección y tecnologías de información geográfica. En la siguiente fase se ha puesto interés en la localización y revisión de lugares en los que podría resultar factible la documentación de nuevos bienes patrimoniales.

2) **FASE II: Trabajo de Campo:** Esta fase supuso la comprobación en campo de toda la información recogida en la etapa de trabajo de gabinete, y una prospección en la zona objeto de estudio para localizar nuevos elementos. En esta fase hay que diferenciar entre:

   - **Prospección extensiva** con el fin de verificar la ubicación y extensión de los elementos documentados en la primera fase, o que son fácilmente reconocibles sobre el terreno, además de proceder a la delimitación perimetral exacta de los contornos de protección.

   - **Prospección Intensiva** de una superficie que incluye la zona ocupada por la actuación proyectada y 200 metros desde el límite exterior de la misma.

Teniendo en cuenta la visibilidad durante los trabajos de prospección arqueológica no se han delimitado *áreas de limitación visual* que deberán ser objeto de una especial atención durante la fase de Control y Seguimiento de la obra.

3) **FASE 3: Elaboración de la información resultante:** Con todos los datos obtenidos, se elabora el Catálogo de bienes patrimoniales y se procede a la evaluación y caracterización de los impactos, describiendo las consideraciones de carácter patrimonial y las medidas correctoras a adoptar. Todo este proceso de trabajo se presenta, una vez finalizado el trabajo de campo, en una Memoria Técnica, dentro del plazo legalmente establecido.

6. NORMATIVA Y PLANEAMIENTO

Las figuras de Planeamiento Urbanístico vigente en los municipios afectados por el proyecto de referencia son los que se detallan a continuación;

TÉRMINO MUNICIPAL (T.M.)	PLANEAMIENTO URBANÍSTICO VIGENTE	
	FIGURA	FECHA APROBACIÓN.
Vitoria	PGOM	31.03.2003
Arratzua	PGOM	26.03.2012

La legislación, desde el punto de vista del Patrimonio Histórico, Arqueológico y Arquitectónico en que se sustenta esta intervención, queda recogido en la normativa legal vigente tanto en la Comunidad Autónoma del País Vasco como en el Territorio Histórico de Álava:

- Ley 7/1990, de 3 de julio, de Patrimonio Cultural Vasco.
- Decreto Foral de la Diputación Foral de Álava, por el que se establece la normativa para la ejecución de actividades arqueológicas en Álava.

7. VALORACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LOS IMPACTOS

Para la evaluación de los niveles de impacto se utiliza una escala basada en la *Ley 21/2013 de Evaluación Ambiental, y su modificación mediante la Ley 9/2018, de 5 de diciembre* adaptada a la presente intervención, con las especificaciones puntuales que precisa el patrimonio cultural.

CATEGORÍA DE IMPACTO	DEFINICIÓN
Impacto Crítico	Aquellos yacimientos, confirmados como tales, que se verán físicamente alterados y destruidos en la fase de ejecución, sin posibilidad de interponer medidas correctoras.
Impacto Severo	Yacimientos que podrían verse afectados de forma directa o indirecta, sobre los que se pueden introducir medidas correctoras, o aquellos que, debido a su importancia, una modificación en sus proximidades supone una pérdida de calidad de los mismos.
Impacto Moderado	Aquellos yacimientos, o posibles yacimientos que en función de la cartografía de detalle del proyecto no corren ningún riesgo de alteración, aunque, por su proximidad sí precisan de alguna medida correctora y de un control riguroso durante la fase de remoción de tierras. También se incluyen dentro de esta categoría, aquellos posibles yacimientos, inducidos a partir de la recuperación de algunos elementos superficiales, que están en las proximidades de la superficie a modificar.
Impacto Compatible	Es el que le corresponde a todos los yacimientos que, sobre la base de la cartografía de detalle del proyecto ejecutivo, se encuentran alejados de la superficie que se verá alterada por la obra, aunque estén dentro de la banda de 200 metros de protección, y por lo tanto no corren ningún riesgo de alteración.

En función de los resultados obtenidos durante la ejecución de la prospección arqueológica intensiva, se establecen las correspondientes categorías de Impacto, siempre tomando como referencia la distancia más próxima de la obra en relación con cada elemento y teniendo en cuenta las características de las mismas y de los propios elementos.

8. RESULTADOS DE LA PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA

1. Documentación

Durante la fase de gabinete se han consultado y vaciado los diferentes Inventarios oficiales y bibliografía existente sobre Bienes del Patrimonio Cultural en la zona objeto de estudio.

2. Toponimia y microtoponimia

El análisis del área de estudio no ha localizado nuevos topónimos que puedan ser indicativos de la presencia de elementos de interés.

3. Fotografía Aérea y cartografía

El estudio de las ortofotos no arroja datos significativos para la detección de elementos no catalogados.

Se realizó el análisis específico del ámbito de prospección mediante teledetección, utilizando fundamentalmente la cartografía del LIDAR. El resultado de este estudio fue *negativo*, al no documentarse nuevos yacimientos o áreas de interés.

4. Desarrollo de los trabajos

El desarrollo de los trabajos se ejecutó mediante un equipo de arqueólogos, comenzando los trabajos de prospección en el punto seleccionado para el inicio del proyecto, concretamente en Krispijana. El trabajo consistió fundamentalmente en una inspección del área de estudio

en bandas de prospección de 5 a 10 metros en las zonas de escasa visibilidad y de 15 a 30 metros en las zonas de visibilidad óptima. Los trabajos de prospección abarcaron el entorno inmediato de las obras de referencia, poniendo mayor interés en la zona ocupada por la traza planteada y la zona inmediata a esta hasta los 50 metros, especialmente en los lugares donde las obras de referencia contemplan movimientos de tierras significativos.

5. Áreas de limitación visual

Las características de la superficie objeto de estudio posibilitaron la supervisión e inspección del ámbito de prospección sin incidencias.

La prospección se ha desarrollado fundamentalmente en un ambiente urbano y periurbano por lo que la visibilidad para el desarrollo del trabajo ha sido óptima en líneas generales.

9. PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA INTENSIVA

A continuación describimos los impactos de las obras de referencia sobre los Bienes del Patrimonio Cultural documentados durante el trabajo de prospección y se proponen asimismo las medidas correctoras de carácter individual más adecuadas. Los trabajos de prospección intensiva han abarcado las alternativas de trazado propuestas, zonas de instalaciones auxiliares así como la propuesta de ubicación de vertederos y préstamos.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	CASA	**AE1**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
CASA ENTRAMADO	**VITORIA**	**ALAVA**	**KRISPIJANA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
W	N X: 521963	Y: 4744602	**570**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

Edificación de planta rectangular con tejado a cuatro aguas

ESTADO DE CONSERVACIÓN

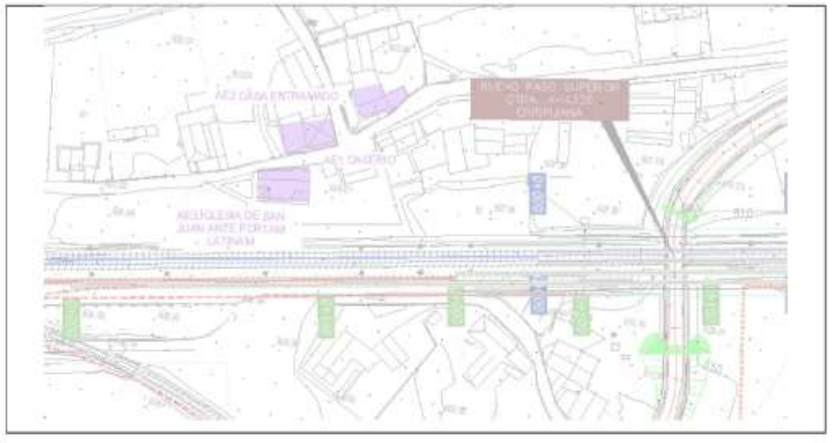
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección estructural



Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE1	CASA ENTRAMADO	570	1

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	73 metros	0+000

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más próximas se desarrollan a 73 metros del elemento.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	CASERIO	**AE2**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
CASERIO	**VITORIA**	**ALAVA**	**KRISPIJANA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
W	N X: 521938	Y: 4744584	**581**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRIPCIÓN

Edificación de planta cuadrada con tejado a cuatro aguas.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

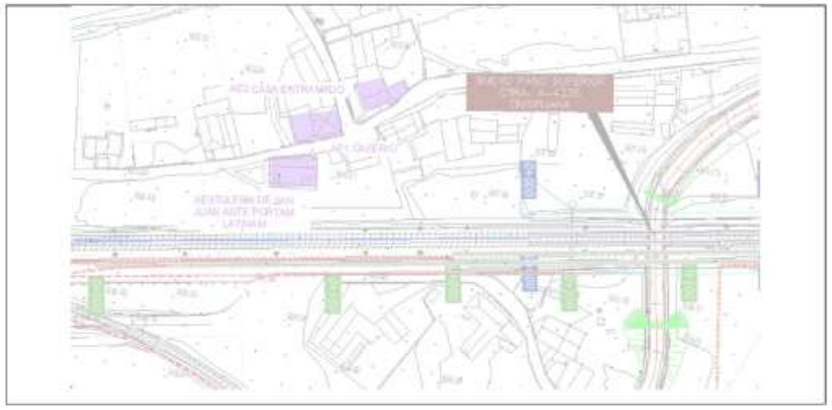
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección estructural



Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE2	CASERIO	581	1

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	88 metros	0+000

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más próximas se desarrollan a 88 metros del elemento.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO-ARQUEOLÓGICO	IGLESIA	**AE3**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
SAN JUAN ANTE PORTAM LATINAM	**VITORIA**	**ALAVA**	**KRISPIJANA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X 521931	Y 4744564	**558-201**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RELIGIOSA	S.XIII	

DESCRICIÓN

Iglesia de panta rectangular con tejado a cuatro aguas en buen estado de conservación

ESTADO DE CONSERVACIÓN

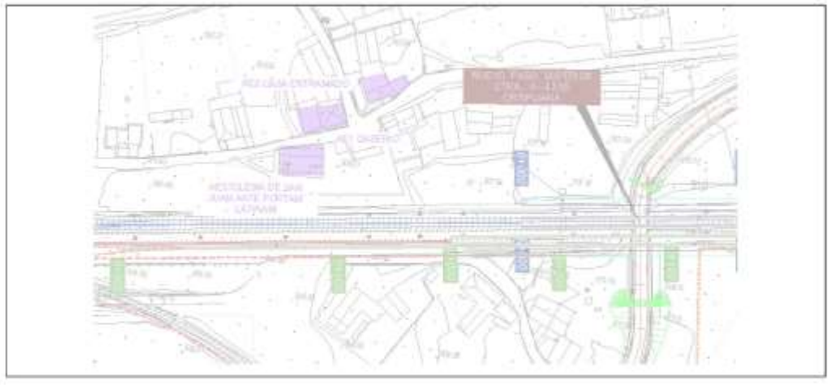
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario GPV; Protección :ZPA
Inventario PGOU Vitoria, protección estructural



Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE3	SAN JUAN ANTE PORTAM LATINAM	558-201	1

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	91 metros	0+000

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más próximas se desarrollan a 91 metros del elemento.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	INDUSTRIAL	**AE4**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
AZUCARERA ALAVESA CHIMENEA MERCEDEZ BENZ NAVE TRANSFORMACIÓN REMOLACHA	**VITORIA**	**ALAVA**	**ALI**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 523217	Y: 4744699	**518, 518-1, 518-7,946**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
INDUSTRIAL	CONTEMPORANEA	

DESCRICIÓN

La Fábrica Azucarera de Vitoria-Gasteiz se inauguró en al año 1904. Un año más tarde pasó a formar parte de la Sociedad General Azucarera de España. De todo el entramado fabril se han conservado el pabellón principal y la chimenea.

La estética elegida fue la manchesteriana, con muros de ladrillo visto, en los que se abren amplios ventanales decorados con arquivoltas y rematados con arcos estilo tudor. El volumen prismático responde a un espacio interior unitario, dividido en tres crujías mediante columnas de celosía metálica, que soportan las cerchas polanceau de la cubierta.La construcción de estilo historicista a imagen de los templos góticos, se apoya en una planta basilical con tres naves, donde el campanario ha sido sustituido por una chimenea cilíndrica.

El edificio de la Azucarera Alavesa es unaa de las mejores representaciones del patrimonio industrial de la Comunidad Autónoma, tanto por su antigüedad, su valor iconográfico como por sus valores arquitectónicos propios.

En sus inmediaciones se ubica la actual Fábrica de Mercedez-Benz

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario GPV
Azucarera; Inventariado. Inventario PGOU Vitoria, protección integral.
Centro de transformación de la remolacha; Inventariado
Chimenea; Inventariado
Mercedes Benz; Protección actual: ninguna; Protección propuesta; local

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE4	AZUCARERA ALAVESA	**518, 518-1, 518-7, 946**	2-3
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	0 metros		1+100
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Los elementos catalogados se encuentran fuera del ámbito de las obras propuestas y a una distancia considerable, aunque el trazado propuesto discurre por el ámbito de protección de estos. Teniendo en cuenta que el trazado propuesto se desarrolla por el ámbito de la vía existente y a distancia considerable de los elementos, no se prevén impactos directos.			Moderado
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta de los elementos, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO-ARQUEOLÓGICO	IGLESIA	**AE5**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
IGLESIA DE SAN MILLÁN	**VITORIA**	**ALAVA**	**ALI**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X 524068	Y 474386	**586-84**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RELIGIOSA	S.XIII-XIV	

DESCRICIÓN

Iglesia de planta rectangular con tejado a cuatro aguas y campanario coronado por cruz de hierro.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario GPV
Arqueológica; Protección actual: ZPA; Protección propuesta; inventariable
Inventario PGOU Vitoria, protección estructural.

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE5	IGLESIA SAN MILLÁN	586-84	3

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	118 metros	2+100 Reposición pasarela peatonal

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más próximas que se corresponden con la reposición de pasarela en el Pk 2+100 se ejecutan a 118 metros del elemento	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	EDIFICIO	**AE6**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
PORTAL DE CASTILLA 33	VITORIA	ALAVA	LOVAINA

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X 526023	Y 4743408	

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRIPCIÓN
Edificio residencial, hotel

ESTADO DE CONSERVACIÓN
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO
Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE6	PORTAL DE CASTILLA 33		7
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	2 metros		4+250 Zona entrepantallas
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras proyectadas más próximas, que se corresponden al soterramiento entrepantallas, se ejecutan a escasos metros del edificio aunque este no se verá afectado de manera directa.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	EDIFICIO	**AE7**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
PORTAL DE CASTILLA 23	**VITORIA**	**ALAVA**	**LOVAINA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X 526123	Y 4743458	**442**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN
Edificación residencial

ESTADO DE CONSERVACIÓN
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO
Inventario PGOU Vitoria, protección rehabilitación

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE7	PORTAL DE CASTILLA 23	442	7
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	62 metros		4+350 Zona entrepantallas
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras proyectadas más próximas, que se corresponden al soterramiento entrepantallas, se ejecutan a 62 metros del edificio.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	EDIFICIO	**AE8**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
PORTAL DE CASTILLA 27	VITORIA	ALAVA	LOVAINA

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X 526094	Y 4743436	

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN
Edificación residencial

ESTADO DE CONSERVACIÓN
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO
Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE8	PORTAL DE CASTILLA 27		7
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	45 metros		4+350 Zona entrepantallas
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras proyectadas más próximas, que se corresponden al soterramiento entrepantallas, se ejecutan 45 metros del edificio.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	EDIFICIO	**AE9**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
PORTAL DE CASTILLA 29-31	VITORIA	ALAVA	LOVAINA

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X 526059	Y 4743419	

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN
Edificaciones residenciales

ESTADO DE CONSERVACIÓN
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO
Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE9	PORTAL DE CASTILLA 29-31		7
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	25 metros		4+300 Zona entrepantallas
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras proyectadas más próximas, que se corresponden al soterramiento entrepantallas, se ejecutan a 25 metros del edificio.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	CASA	**AE10**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
ZORTZIGARREN ETXEA	**VITORIA**	**ALAVA**	**MENDIZORROTZA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X 525917	Y 4743340	**465**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRIPCIÓN

Casa de planta rectangular

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE10	ZORTZIGARREN ETXEA		7

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	40 metros	4+200 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras proyectadas más próximas, que se corresponden al soterramiento entrepantallas, se ejecutan a 40 metros del elemento.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	CASA	**AE11**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
CHALETS Y CASA FRANCISCO DE VITORIA 22	**VITORIA**	**ALAVA**	**MENDIZORROTZA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X 525916	Y 4743311	**464-891**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

Chalets y casa residencial

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE11	CHALETS Y CASA FRANCISCO DE VITORIA 22	464-891	7

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	75 metros	4+200 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
La edificación más cercana a las obras proyectadas se encuentra a 75 metros.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	CASA	**AE12**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
CRUZ ROJA	VITORIA	ALAVA	ARIZNAVARRA

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 525626	Y: 4743312	**492**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

Edificación destinada a la Cruz roja de Álava

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección rehabilitación

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE12	CRUZ ROJA	492	7

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	87 metros	3+900 Pozo ventilación y salida de emergencia

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas se sitúan a 87 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	CASA	**AE13**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
RESIDENCIA GOIZALDE	**VITORIA**	**ALAVA**	**MENDIZORROTZA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X 525916	Y 4743311	

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

Casa residencial.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE13	RESIDENCIA GOIZALDE		7
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	149 metros		4+200 Zona entrepantallas
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras más cercanas se sitúan a 149 metros de la edificación.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	PALACIO	**AE14**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
PALACIO SAN AGUSTÍN	**VITORIA**	**ALAVA**	**MENDIZORROTZA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X 526168	Y 4743298	**458**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
PALACIO	CONTEMPORÁNEA	

DESCRIPCIÓN

Don Ricardo Augusti construye en 1912 su casa. El proyecto se diseña en un marcado carácter historicista. Se trata de una construcción de sillería, de planta cuadrada, que cuenta con un cuerpo adosado de acceso principal y otro de salida al jardín.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

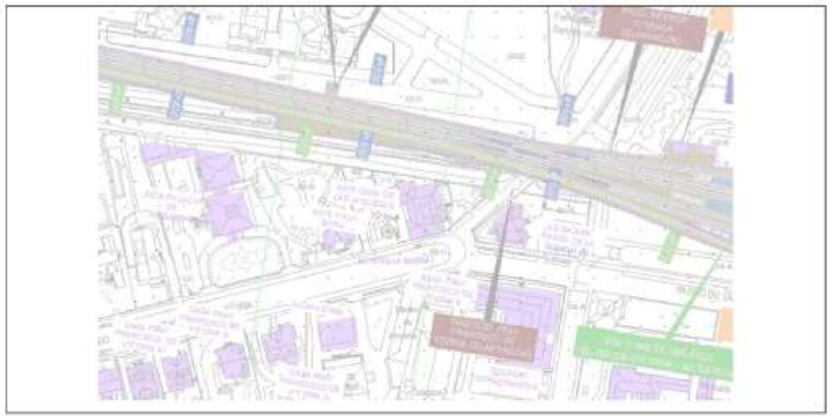
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección estructural



Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE14	PALACIO SAN AGUSTÍN	458	7
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	25 metros		4+400 Zona entrepantallas
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas, se sitúan a 25 metros de la edificación.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	RESIDENCIAL	**AE15**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
VILLA SOFIA	**VITORIA**	**ALAVA**	**MENDIZORROTZA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X 526230	Y 4743271	**457**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
VILLA	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

Villa de forma triangular con jardines anexos.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

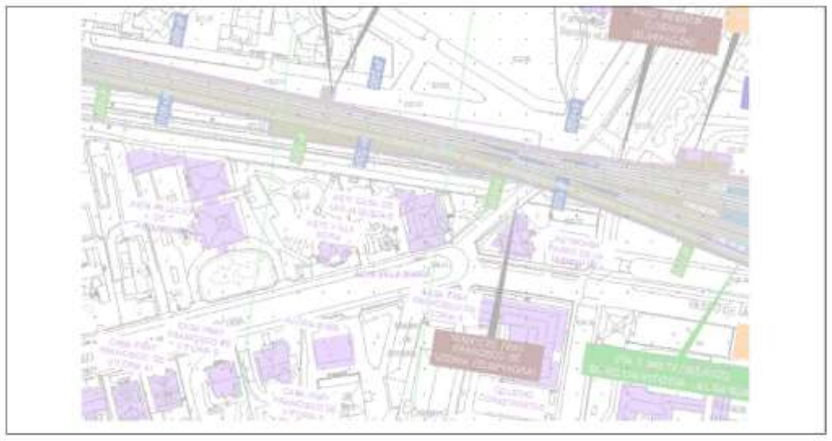
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral



Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE15	VILLA SOFIA	**457**	8

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	40 metros	4+500 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas, se sitúan a 40 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	RESIDENCIAL	**AE16**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
COLEGIO DE ABOGADOS VILLA MARÍA	**VITORIA**	**ALAVA**	**MENDIZORROTZA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X 526251	Y 4743277	

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
VILLA	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

Villa residencial

ESTADO DE CONSERVACIÓN

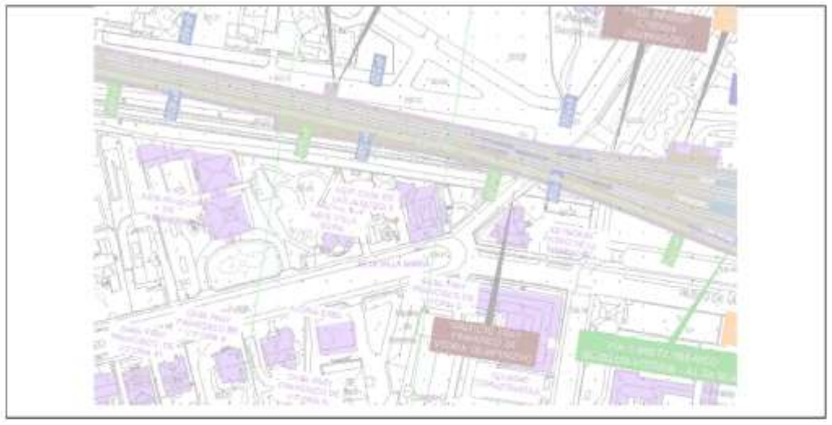
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral



Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE16	COLEGIO DE ABOGADOS		8

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	13 metros	4+500 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas, se sitúan a 13 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	RESIDENCIAL	**AE17**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
CASA DE LAS JAQUECAS	**VITORIA**	**ALAVA**	**MENDIZORROTZA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 526276	Y: 4743274	**454**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
CASA	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

Casa de planta cuadrada con distintas dependencias

ESTADO DE CONSERVACIÓN

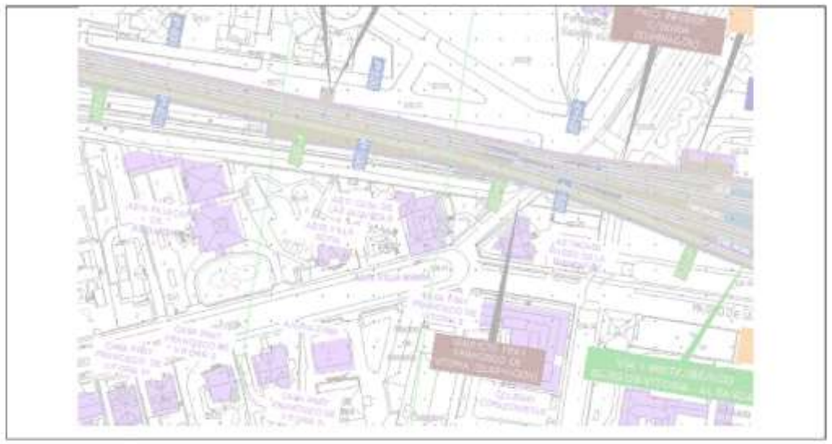
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral



Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE17	CASA DE LAS JAQUECAS	454	8
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	14 metros		4+550 Zona entrepantallas
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas, se sitúan a 14 metros de la edificación.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	CASA	**AE18**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
CASA ZULOAGA/SENDA Nº15	**VITORIA**	**ALAVA**	**MENDIZORROTZA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 526317	Y: 4743276	**453**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
CASA	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

Casa de planta triangular y dos plantas

ESTADO DE CONSERVACIÓN

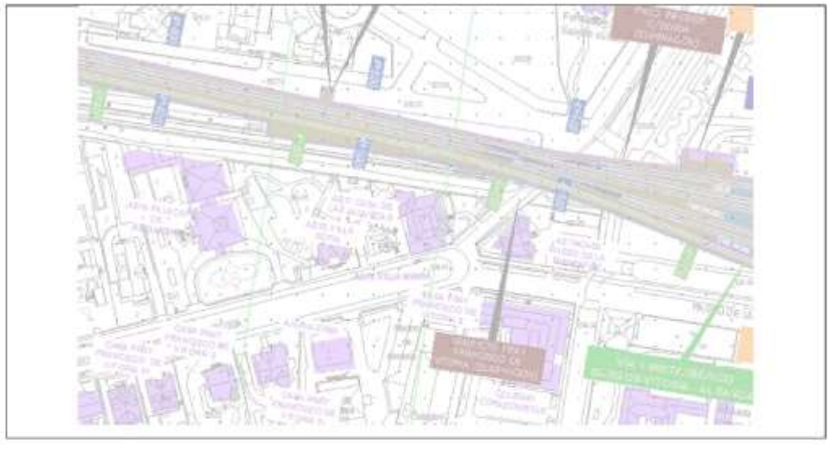
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral



Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE18	CASA ZULOAGA	453	8
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	15 metros		4+600 Zona entrepantallas
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas, se sitúan a 15 metros de la edificación.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	CONVENTO	**AE19**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
CONVENTO DE LAS SALESAS	**VITORIA**	**ALAVA**	**SAN CRISTOBAL**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 526445	Y: 4743168	**467**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
CONVENTO	1879	

DESCRIPCIÓN

Orden de la Visitación de Santa María (*Ordo Visitationis Beatissimae Mariae Virginis, V.S.M.*) fundado por San Francisco de Sales y Santa Juana Francisca Frémyot de Chantal en 1610 en Annecy (Saboya, Francia).

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno. Residencia de estudiantes.

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE19	CONVENTO SALESAS	467	8

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	46 metros	4+700 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas de la estación, se sitúan a 46 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	RESIDENCIAL	**AE20**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
MAGISTERIO	**VITORIA**	**ALAVA**	**SAN CRISTOBAL**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 526427	Y: 4743129	

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORANEA	

DESCRIPCIÓN

Edificación de planta alargada y forma de L, cuenta con jardines en sus anexos

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE20	MAGISTERIO		8

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	61 metros	4+950 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas de la estación, se sitúan a 61 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	MILITAR	**AE21**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
ARCHIVO MUNICIPAL	**VITORIA**	**ALAVA**	**SAN CRISTOBAL**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 527035	Y: 4743130	**469**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
MILITAR	CONTEMPORANEA	

DESCRICIÓN

Edificación destinada al antiguo regimiento de infantería general Mola

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE21	ARCHIVO MUNICIPAL	469	8

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	41 metros	5+300 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas de la estación, se sitúan a 41 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	FERROVIARIA	**AE22**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
ESTACIÓN VITORIA	**VITORIA**	**ALAVA**	**SAN CRISTOBAL**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 527035	Y: 4743130	**523**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
ESTACIÓN FF.CC	1934	

DESCRIPCIÓN

La actual estación de Vitoria-Gasteiz fue construida en 1934 sustituyendo a la pequeña estación de Letourneur. Es un edificio sencillo, situado en el centro de la ciudad y formado por varias estructuras adosadas de diferente altura. Una serie de arcos que dan lugar a puertas y ventanas sirven como elemento decorativo.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

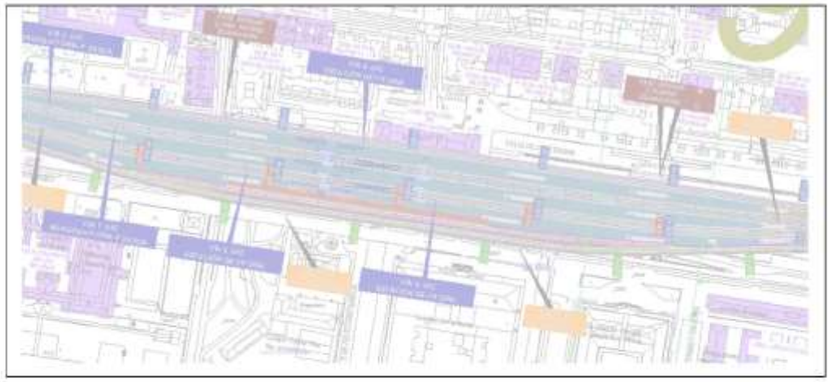
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral



Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE22	ESTACIÓN VITORIA	523	8

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	0 metros	5+000 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Aunque las obras proyectadas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas de la estación, se encuentran limítrofes al edificio, este no se verá afectado de forma directa por estas, contemplando el proyecto su conservación.	Moderado

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.
- Deberá realizarse un control y seguimiento continuo de todas las obras que se ejecuten en su entorno inmediato de cara a garantizar su integridad. Se valorará la necesidad de su balizamiento preventivo con material no perecedero durante el transcurso de las obras.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	CONVENTO	**AE23**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
CONVENTO CARMELITAS	**VITORIA**	**ALAVA**	**SAN CRISTOBAL**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 526508	Y: 4743363	**296**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
CONVENTO E IGLESIA	1897	

DESCRICIÓN

El conjunto de iglesia y convento fue construido entre los años 1897 y 1900 por el arquitecto vitoriano Fausto Íñiguez de Betolaza, quien anteriormente había reedificado la fachada del Palacio de Montehermoso.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE23	CONVENTO CARMELITAS	296	8

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	49 metros	4+700 Zona entrepantallas Salida emergencia- pozo de ventilación

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas de la estación, se sitúan a 49 metros de la edificación principal.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	CASA	**AE24**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
CASA MANUEL IRAIDER 4	**VITORIA**	**ALAVA**	**SAN CRISTOBAL**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 526583	Y: 4743356	**297**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRIPCIÓN

Casa de planta cuadrada con tejado a cuatro aguas y dos torreones

ESTADO DE CONSERVACIÓN

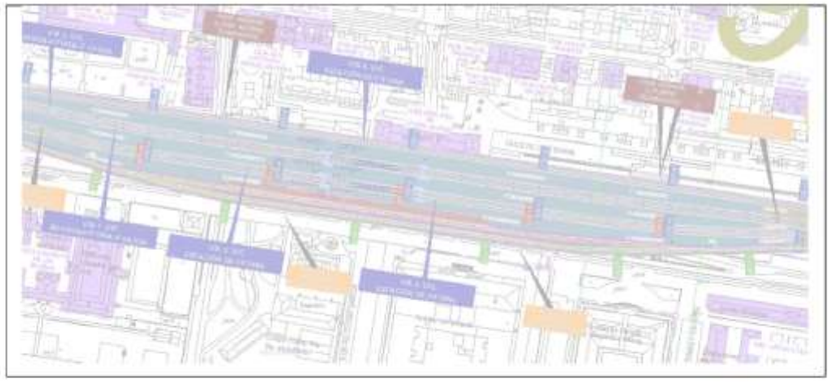
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral



Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE24	CASA MANUEL IRAIDER 4	297	8
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	61 metros		4+850 Zona entrepantallas
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas de la estación, se sitúan a 61 metros de la edificación.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	CASA	**AE25**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
CASA SAN ANTONIO 32-34-36	**VITORIA**	**ALAVA**	**SAN CRISTOBAL**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 526583	Y: 4743356	**1011**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

Conjunto de edificaciones

ESTADO DE CONSERVACIÓN

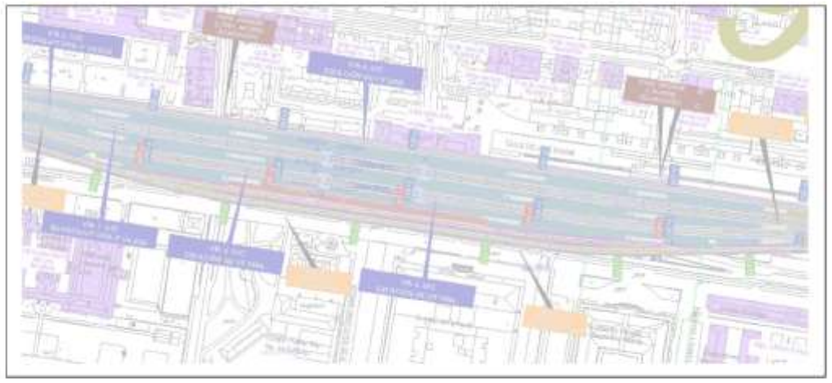
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral



Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE25	CASA MANUEL IRAIDER 4	1011	8

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	5 metros	4+850 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas de la estación, se sitúan a 5 metros de la edificación aunque esta no se verá afectada de forma directa.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	CASA	**AE26**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
CASA MANUEL IRAIDER 8-10-12	**VITORIA**	**ALAVA**	**SAN CRISTOBAL**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 526623	Y: 4743346	**216-301-302**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRIPCIÓN

Conjunto de edificaciones. Destaca la cúpula del edificio Nº8.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

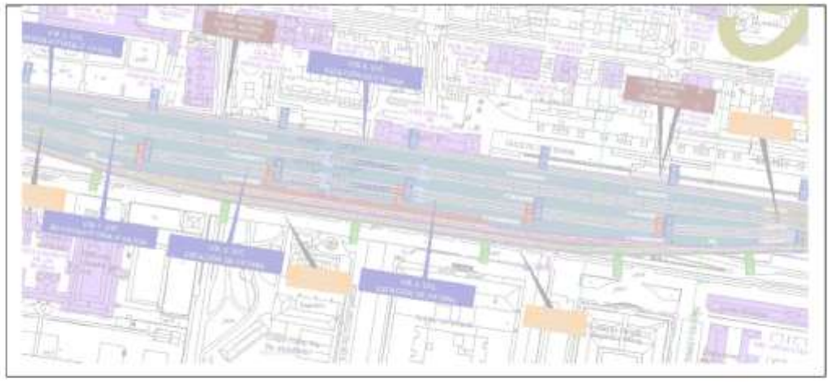
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral



Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE26	CASA MANUEL IRAIDER 8-10-12	216-301-302	8

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	47 metros	4+900 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas de la estación, se sitúan a 47 metros de las edificaciones.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	PLAZA	**AE27**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
PLAZA DE TOROS	**VITORIA**	**DESAMPARADOS**	**SAN CRISTOBAL**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 527409	Y: 4743215	**2016**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
PLAZA DE TOROS	ACTUAL	

DESCRIPCIÓN

Plaza de toros de Vitoria

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario GPV.
Protección actual: ninguna. Protección propuesta: local

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE27	PLAZA DE TOROS	2016	8

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	17 metros	5+700 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas, se sitúan a 17 metros de las edificaciones.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	PALACIO	**AE28**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
PALACIO ZULUETA	**VITORIA**	**ALAVA**	**LOVAINA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 526358	Y: 4743399	**452**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
PALACIO ZULUETA	1903	

DESCRICIÓN

El Palacio Zulueta es una residencia construida en 1903 por el arquitecto Fausto Iñiguez de Betolaza como hotel-casa de huéspedes para Alfredo de Zulueta. Con jardines anexos.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE28	PALACIO ZULUETA	452	8

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	67 metros	4+600 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas, se sitúan a 67 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	RESIDENCIAL	**AE29**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
PORTAL DE CASTILLA 34-36-38	**VITORIA**	**ALAVA**	**ARIZNAVARRA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 525814	Y: 4743354	**991**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

Edificio residencial.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO:

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE29	PORTAL DE CASTILLA 34-36-38	991	7

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	55 metros	4+100 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas, se sitúan a 55 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	RESIDENCIAL	**AE30**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
PORTAL DE CASTILLA 40	**VITORIA**	**ALAVA**	**ARIZNAVARRA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 525750	Y: 4743331	**992**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

Edificio residencial.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE30	PORTAL DE CASTILLA 40	992	7

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	72 metros	4+100 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas, se sitúan a 72 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	RESIDENCIAL	**AE31**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
PORTAL DE CASTILLA 42	**VITORIA**	**ALAVA**	**ARIZNAVARRA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 525744	Y: 4743313	**1013**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

Edificio residencial.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO:

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE31	PORTAL DE CASTILLA 42	1013	7

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	76 metros	4+000 Zona entrepantallas

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas, se sitúan a 76 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	RESIDENCIAL	**AE32**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
INDUSTRIA ALAVESA	**VITORIA**	**ALAVA**	**ARIZNAVARRA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 525670	Y: 4743284	**894**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

Edificio de tres plantas con balconada y jardines en la parte posterior.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE32	INDUSTRIA ALAVESA	894	7

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	141 metros	3+950 Zona entrepantallas Salida de emergencia y pozo de ventilación

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con el soterramiento entrepantallas, se sitúan a 141 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	RESIDENCIAL	**AE33**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
PORTAL DE CASTILLA 48	**VITORIA**	**ALAVA**	**ARIZNAVARRA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 525678	Y: 4743341	**1059**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN
Edificio residencial

ESTADO DE CONSERVACIÓN
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO:
Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE33	PORTAL DE CASTILLA 48	1059	7

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	134 metros	4+000

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden la salida de emergencia y pozo de ventilación, se sitúan a 134 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	PUENTE	**AE34**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
PUENTE DE ARKAIA 2	**VITORIA**	**ALAVA**	**ARKAIA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 525678	Y: 4743341	**554**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
INFRAESTRUCTURA	MODERNA	

DESCRIPCIÓN

Los puentes vinculados a la cuenca del río Zadorra pertenecen a la modalidad de arco de fábrica, es decir, se caracterizan por ser estructuras que trabajan casi en exclusividad a esfuerzos de compresión.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno. Elemento vinculado al paso del camino de Santiago

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO:

Inventario GPV
Protección; Calificado
Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Nudo-alternativa Este

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE34	PUENTE DE ARKAIA 2	554	1
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	129 metros		0+500
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras más cercanas se sitúan a 129 metros del elemento.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

Nudo-alternativa Oeste

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE34	PUENTE DE ARKAIA 2	554	1
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	129 metros		0+500
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras más cercanas se sitúan a 129 metros del elemento.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ETNOGRÁFICO	CAMINO HISTÓRICO	**AE35**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
CAMINO DE SANTIAGO	**VITORIA**	**ALAVA**	

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X	Y	

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
CAMINO HISTÓRICO	MEDIEVAL	

DESCRICIÓN

En Irún (Guipúzcoa) los peregrinos medievales provenientes de Europa tenían dos opciones: el Camino del Norte, que recorre todas la costa cantábrica, o éste Camino del Interior, que supera la incipiente cordillera Cantábrica por el Túnel de San Adrián (paso natural y límite entre Guipúzcoa y Álava), que desde tiempos romanos fue un eje caminero excepcional por unir el cantábrico-atlántico con el centro de la Península.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

ALTERACIONES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

DECRETO 2/2012, de 10 de enero, por el que se califica como Bien Cultural Calificado, con la categoría de Conjunto Monumental, el Camino de Santiago a su paso por la Comunidad Autónoma del País Vasco

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE35	CAMINO DE SANTIAGO		8

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Directa	0 metros	Soterramiento estación Vitoria

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras proyectadas, concretamente las planteadas para el soterramiento de la estación de Vitoria, provocan la eliminación del paso inferior de la calle Rioja (punto de entrada del camino de Santiago a la ciudad) y del paso inferior de la calle Fueros (punto de salida del camino de Santiago de la ciudad).	Severo

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.
- Durante el desarrollo de las obras deberá preverse el desvío del Camino mediante itinerarios alternativos con señalización y orientación de la marcha.
- El proyecto de referencia contempla la reposición de los pasos eliminados, reponiéndose por encima de la losa de cubierta del recinto soterrado. De esta manera el Camino, tras las obras, podrá mantener su itinerario original.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	RESIDENCIAL	**AE36**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
CENTRO DE SALUD DE SAN MARTÍN	**VITORIA**	**ALAVA**	**CALLE PINTOR TEODORO DUBLANG 23**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 525545	Y: 4743558	

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RESIDENCIAL	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

Edificio de planta cuadrada dedicado a centro de salud

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE36	CENTRO DE SALUD SAN MARTÍN		7
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	41 metros		3+750
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras más cercanas, que se corresponden con la zona soterrada entrepantallas, se sitúan a 41 metros de la edificación.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	MUSEO	**AE37**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
MUSEO ARMERÍA	**VITORIA**	**ALAVA**	**FRANCISCO DE VITORIA Nº3**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 526625	Y: 4743226	**885**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
MUSEO	CONTEMPORÁNEA	

DESCRICIÓN

El Museo de Armería de Álava, sito en el paseo de Fray Francisco y contiguo al Palacio de Ajuria Enea, expone monográficamente armas, uniformes y diversos objetos relacionados con las actividades bélicas de diversas épocas y culturas, desde la Prehistoria hasta principios del siglo XX

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE37	MUSEO ARMERÍA	885	7

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	63 metros	4+450

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con la zona soterrada entrepantallas, se sitúan a 63 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	COLEGIO	**AE38**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
COLEGIO CORAZONISTAS	**VITORIA**	**ALAVA**	**MENDIZORROTZA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 526325	Y: 4743237	**866**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
COLEGIO	CONTEMPORÁNEA	

DESCRIPCIÓN

Colegio perteneciente a la Orden del sagrado Corazón que se instala en Vitoria en 1904.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

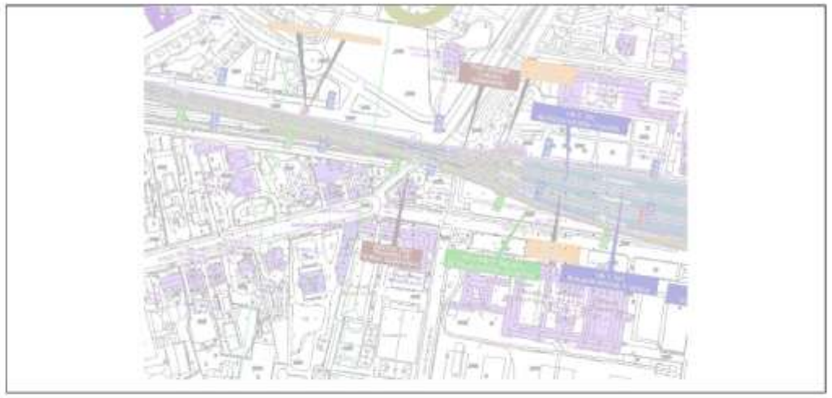
Bueno

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección rehabilitación



Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE38	COLEGIO CORAZONISTAS	866	7

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	57 metros	4+600

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con la zona soterrada entrepantallas, se sitúan a 63 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUITECTÓNICO	RESIDENCIAL	**AE39**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
AJURIA ENEA	**VITORIA**	**ALAVA**	**MENDIZORROTZA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
	X: 526234	Y: 4743195	**456**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
PALACIO	CONTEMPORÁNEA	

DESCRIPCIÓN

Fue construido en 1920 a instancias de un industrial vitoriano, Serafín Ajuria. Su aspecto exterior presenta todos los elementos arquitectónicos del arte neovasco: doble arquería en la planta baja, tres ventanales centrales unificados con huecos balconeados y elementos heráldicos en el primer piso, ventanas de arco de medio punto junto a los esquinales cilíndricos coronados en arbotantes en la planta superior, y un amplio alero acabado en bellos pináculos alzados hacia el cielo en la cubierta.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Bueno

ALTERACIONES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario PGOU Vitoria, protección integral

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
AE39	AJURIA ENEA	456	8

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	113 metros	4+450

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas, que se corresponden con la zona soterrada entrepantallas, se sitúan a 113 metros de la edificación.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del elemento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUEOLOGÍA	ERMITA	**ARQ1**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
ERMITA DE SANTA MARINA	**VITORIA**	**ALAVA**	**ALI**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
W N	X 523377	Y 4744680	**83**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RELIGIOSA O FUNERARIA. IGLESIA	XVI	

DESCRICIÓN

Terreno baldío donde se ubicaría la ermita

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Mala

ALTERACIONES

Desaparecida

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario GPV
Zona de presunción arqueológica

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ1	ERMITA DE SANTA MARINA	83	2

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	208 metros	1+600

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas al elemento y a su área de protección se sitúan a más de 200 metros	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUEOLOGÍA	MOLINO	**ARQ2**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
MOLINO DE ARKAKOLANDA	**VITORIA**	**ALAVA**	**ALI**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
W N	X 524153	Y 4744099	**293**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
MOLINO	XIX	

DESCRICIÓN

El molino de Ali se encontraba en este término: "Un molino en el término de *Arcacolanda* " (1775, AHPA, P. 987, f. 408).

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Mala

ALTERACIÓNES

Desaparecida

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario GPV
Protección actual; ninguna
Protección propuesta; Zona de presunción arqueológica

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ2	MOLINO DE ARKAKOLANDA	293	2

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	9 metros	2+250 ODT

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras proyectadas se ejecutan inmediatas al área de protección delimitada del yacimiento, concretamente a 9 metros. La zona donde se ubica el yacimiento se corresponde con una zona limítrofe con la actual vía, muy alterada y por donde discurre el rio Ali.	Moderado

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.
- Deberá realizarse un control y seguimiento arqueológico continuo de todos los movimientos de tierras que se ejecuten entre el Pk 2+200 y 2+300, en especial los contemplados para la canalización mediante ODT del rio Ali.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUEOLOGÍA	IGLESIA	**ARQ3**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
IGLESIA DE SAN CRISTOBAL	**VITORIA**	**ALAVA**	**DESAMPARADOS**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
W	N X: 527328	Y: 4743251	**210**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
IGLESIA	MEDIEVAL	

DESCRICIÓN

La desaparecida iglesia se ubicaba en el lugar donde actualmente se levanta la plaza de toros de Vitoria-Gasteiz (Iradier Arena)

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Mala

ALTERACIÓNES

Desaparecida . Zona muy urbanizada

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO:

Inventario GPV
Zona de presunción arqueológica

Acceso a Vitoria-Gasteiz

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ3	IGLESIA DE SAN CRISTOBAL	210	9
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	1 metro		5+500
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras más cercanas, que se corresponden al soterramiento mediante pantallas de la zona de la estación, se ejecutan en la zona inmediata al área de protección del yacimiento. Se trata de una zona muy alterada y urbanizada, ocupando las obras proyectadas el espacio ferroviario delimitado en la actualidad.			Moderado
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra. • Deberá realizarse un control y seguimiento arqueológico continuo de todos los movimientos de tierras que se ejecuten entre el Pk 5+500 y 5+700.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUEOLOGÍA	ERMITA	**ARQ4**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
ERMITA DE SAN MIGUEL	**VITORIA**	**ALAVA**	**ARKAIA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
W	N X 529558	Y 4743394	**137**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RELIGIOSA	INDETERMINADO	

DESCRICIÓN

Ermita desaparecida.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Mala

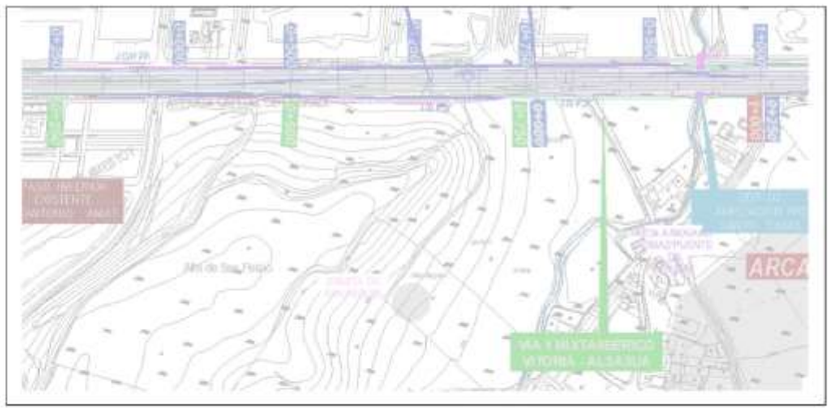
ALTERACIÓNES

Desaparecida

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario GPV
Zona de presunción arqueológica



Nudo-alternativa Este

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ4	ERMITA DE SAN MIGUEL	137	1
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	188 metros		0+250
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras más cercanas se ejecutan a 188 metros del área delimitada del yacimiento.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

Nudo-alternativa Oeste

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ4	ERMITA DE SAN MIGUEL	137	1
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	188 metro		0+250
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras más cercanas se ejecutan a 188 metros del área delimitada del yacimiento.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUEOLOGÍA	ASENTAMIENTO	**ARQ5**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
TERMAS MANSIO DE ARKAIA	**VITORIA**	**ALAVA**	**ARKAIA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
W N	X 530007	Y 4743475	**29**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
ASENTAMIENTO	I-II D.C	

DESCRIPCIÓN

En la localidad de Arkaia, junto a Vitoria-Gasteiz, se encuentra el complejo termal de época romana mejor conservado de Álava. Las excavaciones, iniciadas por Ramón Loza en 1976, descubrieron un interesante complejo arquitectónico de los siglos I y II d.C. que responde a su esquema habitual: una edificación lineal en la que se suceden espacios de baño a diferente temperatura (zona fría, templada y caliente) junto a un patio o palestra para ejercicios y actividades al aire libre, completados por una serie de instalaciones para el servicio y funcionamiento del complejo (vestuarios, letrinas,hornos, canalizaciones,…).

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Musealizado

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario GPV
Conjunto monumental Calificado

Nudo-alternativa Este

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ5	TERMAS ARKAIA	29	1
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	115 metro		0+750
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras más cercanas se ejecutan a 115 metros del área delimitada del yacimiento.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

Nudo-alternativa Oeste

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ5	TERMAS ARKAIA	29	1
RELACIÓN CON LAS OBRAS	**DISTANCIA A OBRA**		**PP.KK**
Indirecta	115 metro		0+750
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			**VALORACIÓN IMPACTO**
Las obras más cercanas se ejecutan a 115 metros del área delimitada del yacimiento.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUEOLOGÍA	RELIGIOSA	**ARQ6**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
TEMPLO Y POBLADO DE SAN PEDRO	**VITORIA**	**ALAVA**	**ARKAUTE**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
W	N X: 531449	Y: 4744462	**135**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RELIGIOSA	INDETERMINADO	

DESCRICIÓN

Desaparecido, ubicación actual destinada a superficies de cultivo

ESTADO DE CONSERVACIÓN

ALTERACIONES

Actividades agrícolas

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario GPV
Protección actual: ninguna.
Protección propuesta: Inventariable / Calificable

Nudo-alternativa Este

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ6	TEMPLO Y POBLADO DE SAN PEDRO	135	2

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Directa	1 metro	Viaducto arroyo de San Lorenzo

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas se ejecutan inmediatas al área de protección delimitada del yacimiento. Uno de los pilares del viaducto (arroyo San Lorenzo 1) se ubica a 1 metro del área delimitada, aunque no invade esta, estando el siguiente a 15 metros.	Moderado

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.
- Deberá realizarse un control y seguimiento arqueológico continuo y a pie de obra de todos los movimientos de tierras que se ejecuten entre el Pk 2+600 y 2+800 de las obras planteadas, en especial aquellos que se realicen para la ejecución de las pilas del viaducto de San Lorenzo (1, 2, 3, 4).

Nudo-alternativa Oeste

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ6	TEMPLO Y POBLADO DE SAN PEDRO	135	2

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Directa	0 metros	2+250+2+500 Pasos superiores

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
La traza de las obras planteadas discurre por el área delimitada del yacimiento. Además de esto, se plantea la reposición de dos caminos afectados mediante pasos superiores que también se encuentran ubicados dentro del área de protección.	Severo

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.
- Deberá realizarse un control y seguimiento arqueológico continuo y a pie de obra de todos los movimientos de tierras que se ejecuten dentro del área de protección del yacimiento. En esta fase cobra importancia el seguimiento de la fase de desbroce y decapado del terreno, realizando limpiezas manuales del terreno en caso necesario.
- Deberá plantearse la realización de una campaña de sondeos arqueológicos valorativos en la superficie afectada por las obras de referencia.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUEOLOGÍA	MOLINO	**ARQ7**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
MOLINO DE ASKARTZA	**VITORIA**	**ALAVA**	**ASKARTZA**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
W	N X 531517	Y 4743499	**281-541**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
MOLINO	PREINDUSTRIAL	

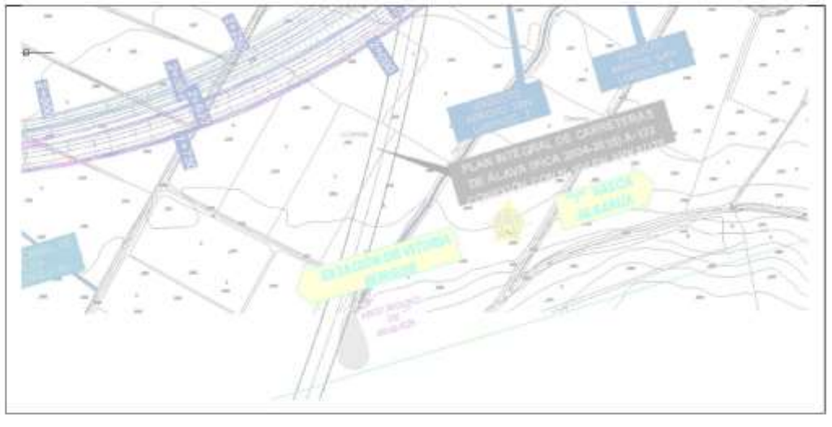
DESCRICIÓN
Ubicación anexa al molino de Askartza

ESTADO DE CONSERVACIÓN
Malo

ALTERACIÓNES
Actividades agrícolas

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO:
Inventario GPV
Protección actual, ninguna. Protección propuesta; Zona de Presunción Arqueológica
Molino; Grado de protección: Calificado.



Nudo-alternativa Este

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ7	MOLINO DE ASKARTZA	281-541	2
RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA		PP.KK
Indirecta	265 metro		2+250
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas se ejecutan a 265 metros del área delimitada del yacimiento.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

Nudo-alternativa Oeste

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ7	MOLINO DE ASKARTZA	281	2
RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA		PP.KK
Indirecta	651 metro		2+500
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas se ejecutan a 651 metros del área delimitada del yacimiento.			Sin Impacto
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUEOLOGÍA	MOLINO	**ARQ8**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
RUEDA DE ELESPEA	**VITORIA**	**ALAVA**	**ZERIO**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
W	N X 535557	Y 4744587	**289**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
PREINDUSTRIAL	INDETERMINADO	

DESCRIPCIÓN

Molino de planta cuadrada con tejado a dos aguas en muy mal estado de conservación, en ruinas

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Malo

ALTERACIÓNES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario GPV
Protección actual; ninguna. Protección propuesta; Zona de Presunción Arqueológica

Nudo-alternativa Este

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ8	RUEDA DE ELESPEA	289	3

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	230 metros	4+600 Paso superior

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas se ejecutan a 230 metros del área delimitada del yacimiento.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

Nudo-alternativa Oeste

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ8	RUEDA DE ELESPEA	289	3

RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA	PP.KK
Indirecta	230 metros	4+400 Paso superior

IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO	VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas se ejecutan a 230 metros del área delimitada del yacimiento.	Compatible

MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS

- Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUEOLOGÍA	ERMITA	**ARQ9**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
ERMITA SANTA CATALINA	**VITORIA**	**ALAVA**	**MATAUKO**

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
W	N X 534504	Y 4745054	**119-612**

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RELIGIOSA	INDETERMINADO	

DESCRICIÓN

Prácticamente desaparecida.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Malo

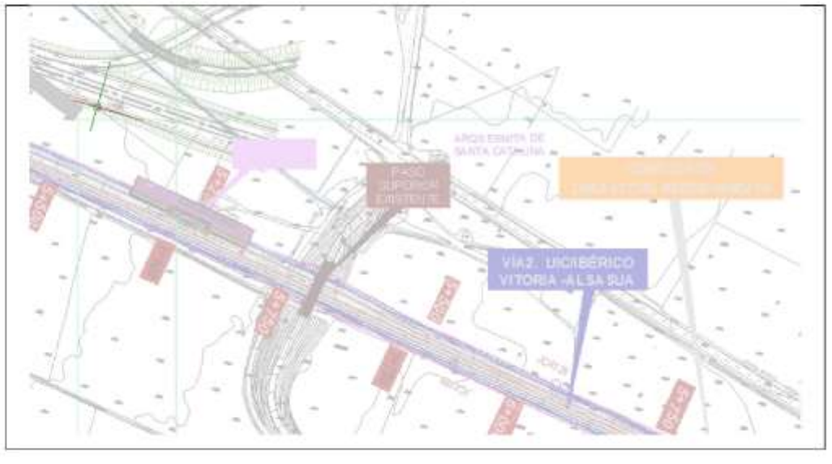
ALTERACIÓNES

En ruinas, restos cubiertos por la vegetación.

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO

Inventario GPV
Protección actual; Zona de Presunción Arqueológica



Nudo-alternativa Este

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ9	SANTA CATALINA	119-612	5
RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA		PP.KK
Indirecta	135 metros		5+500
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas se ejecutan a 135 metros del área delimitada del yacimiento.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

Nudo-alternativa Oeste

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ9	SANTA CATALINA	119-612	5
RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA		PP.KK
Indirecta	135 metros		5+400
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas se ejecutan a 135 metros del área delimitada del yacimiento.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

CLASE DE ELEMENTO	ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	CLAVE DE IDENTIFICACIÓN
ARQUEOLOGÍA	IGLESIA	**ARQ10**

DENOMINACIÓN	AYUNTAMIENTO	PROVINCIA	LUGAR
TEMPLO SAN JUAN BAUTISTA	VITORIA	ALAVA	ZURBANO

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	COORDENADAS UTM		CÓDIGO DEL YACIMIENTO
W N	X: 530359	Y: 4746581	2

CARACTERÍSTICAS

ADSCRICIÓN TIPOLÓGICA	ADSCRICIÓN CULTURAL	DIMENSIONES
RELIGIOSA	MEDIEVAL	

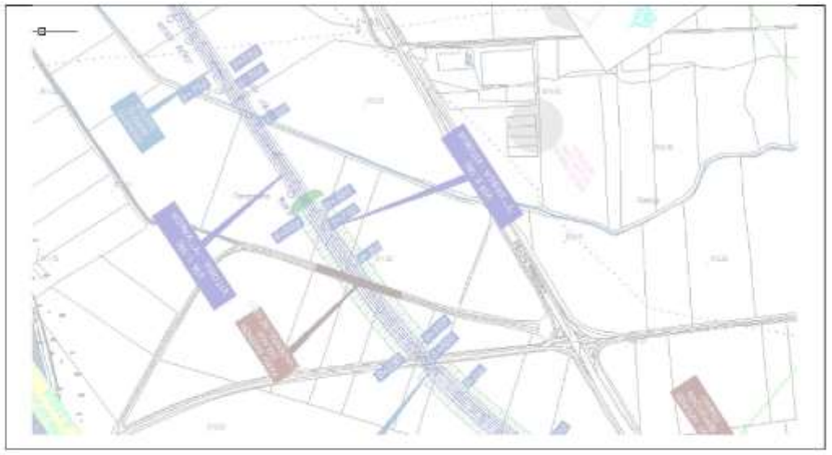
DESCRICIÓN
Desaparecida, ubicación actual con terrenos de cultivo.

ESTADO DE CONSERVACIÓN
Malo

ALTERACIONES

GRADO DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN ELEMENTO
Inventario GPV
Protección actual; Zona de Presunción Arqueológica



Nudo-alternativa Este

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ10	SAN JUAN BAUTISTA	2	5
RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA		PP.KK
Indirecta	254 metros		4+250 Paso inferior
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas se ejecutan a 254 metros del área delimitada del yacimiento.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

Nudo-alternativa Oeste

CLAVE	NOMBRE	CÓDIGO	PLANO
ARQ10	SAN JUAN BAUTISTA	2	5
RELACIÓN CON LAS OBRAS	DISTANCIA A OBRA		PP.KK
Indirecta	254 metros		4+250 Paso inferior
IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL IMPACTO			VALORACIÓN IMPACTO
Las obras más cercanas se ejecutan a 254 metros del área delimitada del yacimiento.			Compatible
MEDIDAS CORRECTORAS ESPECÍFICAS			
• Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.			

10. PROSPECCIÓN EXTENSIVA. VERTEDEROS Y PRÉSTAMOS

El trabajo de prospección extensiva se ha centrado en la propuesta de ubicación de los vertederos y préstamos de obra. El objetivo fundamental es ver su compatibilidad con el Patrimonio Cultural cercano de cara a su viabilidad en los futuros trabajos.

Durante los trabajos de prospección extensiva se han documentado los siguientes bienes en el entorno cercano a las ubicaciones propuestas.

Nº	1
Elemento	**Ermita de San Pelayo**
Barrio	Zerio
Municipio	Vitoria
Coordenadas U.T.M.	X: 533.156 Y: 4.743.892
Adscripción cultural	-
Adscripción tipológica	Ermita
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco: 132

Nº	2
Elemento	**CAMINO ARGANDOÑA - ASKARTZA**
Barrio	Zerio
Municipio	Vitoria
Coordenadas U.T.M.	X: 532.832 Y: 4.743.271
Adscripción cultural	-
Adscripción tipológica	Camino histórico
Descripción	Protección actual: Calificado Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco: 1194

Nº	3
Elemento	**Iter XXXIV**
Barrio	Zerio
Municipio	Vitoria
Coordenadas U.T.M.	X: 533.583 Y: 4.743.297
Adscripción cultural	-
Adscripción tipológica	Camino histórico
Descripción	Protección actual: Ninguna- Propuesta ZPA Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:303

Nº	4
Elemento	**Molino Argandoña**
Barrio	Zerio
Municipio	Vitoria
Coordenadas U.T.M.	X: 534.046 Y: 4.743.254
Adscripción cultural	-
Adscripción tipológica	Preindustrial
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:126

Nº	5
Elemento	**Templo y Ermita de San Pedro**
Barrio	Arkaute
Municipio	Vitoria
Coordenadas U.T.M.	X: 531.449 Y:4.744.462
Adscripción cultural	-
Adscripción tipológica	Ermita
Descripción	Protección actual: Ninguna-Propuesta: Inventariable/Calificable Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:135

Memoria de Prospección Arqueológica
"ESTUDIO INFORMATIVO DE INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ"

Nº	6
Elemento	**Ermita de San Vicente**
Barrio	Ilarratza
Municipio	Vitoria
Coordenadas U.T.M.	X: 532.407 Y:4.745.298
Adscripción cultural	-
Adscripción tipológica	Ermita
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:107

Nº	7
Elemento	**Caserío**
Barrio	Ilarratza
Municipio	Vitoria
Coordenadas U.T.M.	X: 532.723 Y:4.745.410
Adscripción cultural	-
Adscripción tipológica	Caserío
Descripción	Protección actual: Ninguna-Propuesta: Local Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:589

Nº	8
Elemento	**Casa-Fincas Corral**
Barrio	Ilarratza
Municipio	Vitoria
Coordenadas U.T.M.	X: 532.663 Y:4.745.253
Adscripción cultural	-
Adscripción tipológica	Casa
Descripción	Protección actual: Ninguna-Propuesta: Local Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:970

Nº	9
Elemento	**Poblado y templo de San Esteban de Sansoeta**
Barrio	Mendibil
Municipio	Arratzua-Ubarrundia
Coordenadas U.T.M.	X: 531.437 Y:4.750.377
Adscripción cultural	-
Adscripción tipológica	Asentamiento
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:6

Nº	10
Elemento	**Poblado de Iturrain**
Barrio	Durana
Municipio	Arratzua-Ubarrundia
Coordenadas U.T.M.	X: 531.413 Y:4.749.051
Adscripción cultural	-
Adscripción tipológica	Asentamiento
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:8

Nº	11
Elemento	**Fondo de cabaña de Rotasarralde**
Barrio	Durana
Municipio	Arratzua-Ubarrundia
Coordenadas U.T.M.	X: 532.769 Y:4.749.496
Adscripción cultural	-
Adscripción tipológica	Asentamiento
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:261

Nº	12
Elemento	**Poblado de Doypa y templo de San Juan**
Barrio	Durana
Municipio	Arratzua-Ubarrundia
Coordenadas U.T.M.	X: 533.327 Y:4.750.006
Adscripción cultural	-
Adscripción tipológica	Asentamiento
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:117

Nº	13
Elemento	**Fondo de Cabaña de Basalde**
Barrio	Arbulu
Municipio	Elburgo
Coordenadas U.T.M.	X: 533.316 Y:4.746.857
Adscripción cultural	-
Adscripción tipológica	Asentamiento
Descripción	Protección actual: ninguna- Propuesta: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:30

Nº	14
Elemento	**Ermita de Santa Eulalia**
Barrio	Argomariz
Municipio	Elburgo
Coordenadas U.T.M.	X: 537.732 Y:4.746.718
Adscripción cultural	-
Adscripción tipológica	Ermita
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:19

Nº	15
Elemento	**GEQUISA**
Barrio	Zubiliaga
Municipio	Lantarón
Coordenadas U.T.M.	X: 501.161 Y:4.729.481
Adscripción cultural	1948
Adscripción tipológica	Industrial
Descripción	Protección actual: ninguna-Propuesta: local Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:116

Nº	16
Elemento	**Fondo de cabaña de El Prado I**
Barrio	Lacorzana
Municipio	Arminón
Coordenadas U.T.M.	X: 509.176 Y:4.725.756
Adscripción cultural	Neolítico
Adscripción tipológica	Asentamiento
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:23

Nº	17
Elemento	**Taller de sílex de El Prado II**
Barrio	Lacorzana
Municipio	Arminón
Coordenadas U.T.M.	X: 509.281 Y:4.725.991
Adscripción cultural	Calcolítico-Neolítico
Adscripción tipológica	Asentamiento
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:22

Nº	18
Elemento	**Fondo de cabaña de El Prado III**
Barrio	Lacorzana
Municipio	Arminón
Coordenadas U.T.M.	X: 509.000 Y:4.725.921
Adscripción cultural	Neolítico
Adscripción tipológica	Asentamiento
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:21

Nº	19
Elemento	**Torre de los Hurtado de Mendoza**
Barrio	Lacorzana
Municipio	Arminón
Coordenadas U.T.M.	X: 509.306 Y:4.726.029
Adscripción cultural	Edad media
Adscripción tipológica	Militar
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:2

Nº	20
Elemento	**Ermita de san Pedro Ibarra**
Barrio	Lasarte
Municipio	Vitoria
Coordenadas U.T.M.	X: 526.142 Y:4.740.744
Adscripción cultural	Postmedieval
Adscripción tipológica	Religiosa
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:171

Nº	21
Elemento	**Fondo de Cabaña de la Dehesa**
Barrio	Subijana
Municipio	Vitoria
Coordenadas U.T.M.	X: 518.458 Y:4.740.651
Adscripción cultural	Postmedieval
Adscripción tipológica	Neolítico
Descripción	Protección actual: ninguna. Propuesta: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:267

Nº	22
Elemento	**Oppidum de Iruña**
Barrio	Iruña de Oca
Municipio	Trespuentes
Coordenadas U.T.M.	X: 516.872 Y:4.743.579
Adscripción cultural	Asentamiento. Defensiva
Adscripción tipológica	Hierro
Descripción	Protección actual: Conjunto Monumental. Oppidum de Iruña y puente de Trespuentes Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:16

Nº	23
Elemento	**Cueva de Santa Catalina**
Barrio	Iruña de Oca
Municipio	Trespuentes
Coordenadas U.T.M.	X: 516.221 Y:4.744.274
Adscripción cultural	Religiosa
Adscripción tipológica	Indeterminado
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:1

Nº	24
Elemento	**Molino Fuerte aspea**
Barrio	Iruña de Oca
Municipio	Trespuentes
Coordenadas U.T.M.	X: 516.657 Y:4.743.709
Adscripción cultural	Preindustrial. Molino hidráulico
Adscripción tipológica	S.XVI
Descripción	Protección actual: Zona de presunción arqueológica Nº de Catálogo patrimonio histórico-arquitectónico del Gobierno Vasco:15

Evaluación de Impactos

ELEMENTO	DISTANCIA	ESTRUCTURA/PP.KK	IMPACTO	MEDIDAS CORRECTORAS INDIVIDUALES
Ermita de San Pelayo	+ 145 m	ZP-1	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra. Balizamiento con material no perecedero del área del yacimiento durante el transcurso de las obras.
CAMINO ARGANDOÑA	+ 200 m	ZP-1	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.
Iter XXXIV	+ 187 m	ZP-1	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra. Deberá prohibirse la circulación de maquinaria pesada por su ubicación.
Molino Argandoña	+ 200 m	ZP-1	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

ELEMENTO	DISTANCIA	ESTRUCTURA/PP.KK	IMPACTO	MEDIDAS CORRECTORAS INDIVIDUALES
Templo y ermita de San Pedro	+ 200 m	ZP-2	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.
Ermita San Vicente	+ 32 m	ZP-2	Moderado	La ubicación del yacimiento y la ZP-2 se encuentran físicamente separados por la carretera existente, por lo que a priori, a pesar de la cercanía de la zona de préstamo el yacimiento no se verá afectado Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra. Balizamiento con material no perecedero del área del yacimiento durante el transcurso de las obras. Control y seguimiento arqueológico continuo y a pie de obra de todos los movimientos de tierras que se ejecuten en la zona inmediata al yacimiento.
Caserío	+ 200 m	ZP-2	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.
Casa-Fincas Corral	+ 196 m	ZP-2	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

ELEMENTO	DISTANCIA	ESTRUCTURA/PP.KK	IMPACTO	MEDIDAS CORRECTORAS INDIVIDUALES
Poblado y templo de San Esteban	+ 200 m	ZP-3	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.
Poblado Iturrain	+ 200 m	ZP-3	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra
Fondo cabaña Rotesarralde	+ 200 m	ZP-3	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.
Poblado Doypa y templo San Juan	+ 200 m	ZP-3	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

ELEMENTO	DISTANCIA	ESTRUCTURA/PP.KK	IMPACTO	MEDIDAS CORRECTORAS INDIVIDUALES
Fondo cabaña Basalde	+ 200 m	ZP-4	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.
Ermita Santa Eulalia	+ 200 m	ZP-4	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra

ELEMENTO	DISTANCIA	ESTRUCTURA/PP.KK	IMPACTO	MEDIDAS CORRECTORAS INDIVIDUALES
GEQUISA	+ 200 m	ZP-5	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

ELEMENTO	DISTANCIA	ESTRUCTURA/PP.KK	IMPACTO	MEDIDAS CORRECTORAS INDIVIDUALES
Fondo cabaña de El Prado I	0 m	ZP-6	Crítico	La zona de préstamos se sitúa en la ubicación del yacimiento lo que provoca un impacto directo y crítico sobre el mismo.
Taller Silex de El Prado II	0 m	ZP-6	Crítico	La zona de préstamos se sitúa en la ubicación del yacimiento lo que provoca un impacto directo y crítico sobre el mismo.
Fondo cabaña de El Prado III	0 m	ZP-6	Crítico	La zona de préstamos se sitúa en la ubicación del yacimiento lo que provoca un impacto directo y crítico sobre el mismo.
Torre de los Hurtado	+ 61 m	ZP-6	Moderado	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra. Deberá realizarse un control y seguimiento continuo de todos los movimientos de tierras que se ejecuten en el entorno inmediato del elemento.

ELEMENTO	DISTANCIA	ESTRUCTURA/PP.KK	IMPACTO	MEDIDAS CORRECTORAS INDIVIDUALES
Poblado Doypa y templo San Juan	+ 176 m	V2	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

ELEMENTO	DISTANCIA	ESTRUCTURA/PP.KK	IMPACTO	MEDIDAS CORRECTORAS INDIVIDUALES
Ermita de San Pedro Ibarra	+ 29 m	V3	Moderado	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra. Deberá balizarse con material no perecedero y durante todo el transcurso de las obras la superficie destinada a vertedero. Deberá restringirse el paso de maquinaria pesado por el camino anexo al yacimiento y la apertura de nuevos accesos o viales.

ELEMENTO	DISTANCIA	ESTRUCTURA/PP.KK	IMPACTO	MEDIDAS CORRECTORAS INDIVIDUALES
Fondo de cabaña La Dehesa	+ 6 m	V4	Moderado	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra. Deberá balizarse con material no perecedero y durante todo el transcurso de las obras la superficie destinada a vertedero. Deberá restringirse el paso de maquinaria pesado por el camino anexo al yacimiento y la apertura de nuevos accesos o viales.

ELEMENTO	DISTANCIA	ESTRUCTURA/PP.KK	IMPACTO	MEDIDAS CORRECTORAS INDIVIDUALES
Oppidum de Iruña	+ 75 m	V7	Moderado	La ubicación del vertedero se corresponde con una cantera abandonada, existiendo además una diferencia de cota notable entre la ubicación delimitada del yacimiento y la zona de vertedero. Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra. Deberá balizarse con material no perecedero y durante todo el transcurso de las obras la superficie destinada a vertedero.
Cueva de Santa Catalina	+ 240 m	V7	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.
Molino Fuerte de Aspea	+ 133 m	V7	Compatible	Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta del yacimiento, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra.

11. CONCLUSIONES Y MEDIDAS CORRECTORAS GENERALES

El trabajo arqueológico, estudio de impacto cultural, ha consistido en una prospección arqueológica intensiva para la identificación y registro de los elementos de carácter arqueológico, etnográfico y arquitectónico en el entorno más inmediato de las obras de referencia incluyendo las zonas de Instalaciones auxiliares propuestas, salidas de emergencia y pozos de ventilación.

De la misma manera se ha realizado una prospección arqueológica extensiva de la ubicación de los vertederos y préstamos de obra propuestos con el objetivo principal de valorar su viabilidad desde el punto de vista patrimonial.

Tramo 1: Acceso a Vitoria-Gasteiz

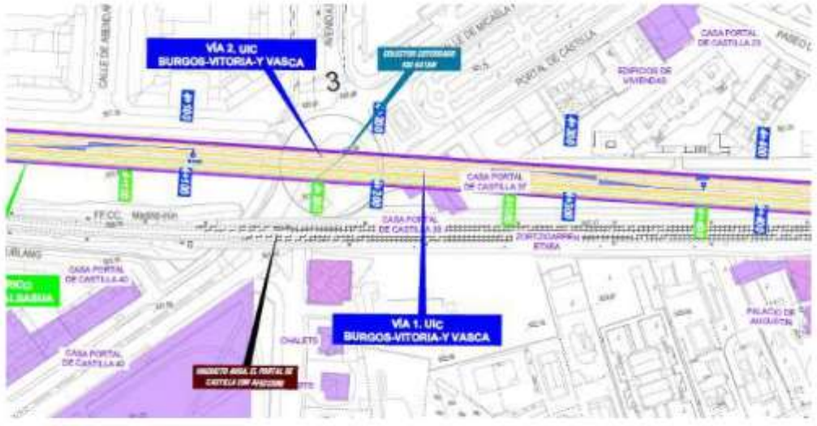
La zona de prospección discurre fundamentalmente por el núcleo urbano de Vitoria-Gasteiz, desarrollándose el trazado propuesto prácticamente en su totalidad por la zona ferroviaria actual y su ámbito delimitado.

Durante el desarrollo de los trabajos de prospección arqueológica, no han sido documentados materiales arqueológicos ni nuevos elementos no documentados. El trazado propuesto discurre por el ámbito cercano de numerosos elementos arquitectónicos aunque todos ellos sin afección directa, no contemplando el proyecto la afección a ningún edificio, tanto catalogado como no catalogado.

En el ámbito de prospección destacan las edificaciones existentes en el Paseo de la Senda, paseo de la Universidad y calle Fray Francisco de Vitoria, estando entre ellas el Palacio de Ajuria Enea. Aunque las obras proyectadas se ejecutan en el entorno próximo de estas, ninguna de ellas se ve afectada de forma directa por las obras planteadas, estando las existentes al Sur de la calle Fray Francisco de Vitoria a unos 100 metros de estas.

En los planos adjuntos al presente documento se han reflejado todos los bienes arquitectónicos documentados durante el trabajo de vaciado previo y documentación, con el objetivo principal de que figuren en la cartografía de obra del proyecto, aunque la evaluación de impactos, teniendo en cuenta que se trata de bienes arquitectónicos y las características de la obra de referencia, solo se ha realizado de los existentes en el ámbito inmediato de las obras propuestas, entendiendo que no corren ningún riesgo de alteración o impacto.

Durante los trabajos de documentación y vaciado previo se han documentado dos bienes arquitectónicos que se situarían en la zona de obras. Concretamente se trata de dos edificaciones en la calle Portal de Castilla Nº39 y 37. Los trabajos de campo verificaron que son edificaciones que ya no existen en la actualidad, sin que sepamos concretamente el motivo de su desaparición.



Situación de las edificaciones desaparecidas Portal de castilla 39-37

Memoria de Prospección Arqueológica
"ESTUDIO INFORMATIVO DE INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ"

Durante los trabajos de prospección tan solo se ha documentado un impacto negativo y directo por las obras propuestas, concretamente en el itinerario del Camino de Santiago.

El itinerario del Camino de Santiago tiene su entrada y salida de la ciudad de Vitoria a través de la estación ferroviaria, mediante el paso inferior de la calle Rioja para su entrada y mediante el paso inferior de la calle Fueros para la salida.

Las obras proyectadas, concretamente las planteadas para el soterramiento de la estación de Vitoria-Gasteiz, provocan la eliminación del paso inferior de la calle Rioja y del paso inferior de la calle Fueros.

El trazado del Camino de Santiago en estos puntos se corresponde con un espacio urbano y sin vestigios históricos o elementos del patrimonio cultural significativos asociados.

El proyecto de referencia prevé la reposición de estos pasos de la siguiente manera;

Paso inferior de la calle Fueros

Se trata de un paso inferior bajo la playa de vías de la estación que comunica con el Paseo de la Universidad. Tiene una anchura de 10 metros. Se ve afectado por el soterramiento reponiéndose por encima de la losa de cubierta del recinto soterrado.

Paso inferior peatonal C/Rioja

Se trata de un paso inferior peatonal bajo la playa de vías de la estación que comunica con el Paseo de la Universidad que conecta la calle Rioja con el Paseo de la Universidad. Tiene una anchura de 8 metros. Se ve afectado por el soterramiento reponiéndose por encima de la losa de cubierta del recinto soterrado.

De esta manera, tras las obras, se podrá recuperar el trazado original del Camino de Santiago, no provocando estas la necesidad de modificar su itinerario original.

Durante el desarrollo de las obras deberán establecerse una serie de medidas correctoras y protectoras. Deberá garantizarse el tránsito de peregrinos para lo que se realizará el desvío del Camino mediante itinerarios alternativos con señalización y orientación de la marcha. No se cree conveniente la valoración arqueológica de los tramos afectados por las obras de referencia, teniendo en cuenta las características y estado actual de la zona.

Tramo 2: Nudo de Arkaute

Su inicio es el final del tramo 1, desarrollándose en un ambiente periurbano donde destacan los pequeños núcleos rurales con características tradicionales y las superficies de cultivo.

Se proponen dos alternativas:

- Alternativa Oeste: Alternativa al Oeste de la Academia de la Ertzainza.
- Alternativa Este: Alternativa al Este de la Academia de la Ertzainza.

Durante el desarrollo de los trabajos de prospección arqueológica, no han sido documentados materiales arqueológicos ni nuevos elementos no documentados. Teniendo en cuenta la evaluación realizada, bajo condicionantes culturales, *la alternativa Este* es más adecuada. La evaluación de las dos alternativas es muy similar, aunque la alternativa Este no afecta al yacimiento del Templo y Poblado de San Pedro (ARQ6), discurriendo la alternativa Oeste por la ZPA delimitada del yacimiento.

Zona ZIAS, vertederos y préstamos

No se han documentado impactos negativos en las zonas propuestas (ZIAS Nº1 y 2) para el establecimiento de las *instalaciones auxiliares*, por lo que no se ve inconveniente en la utilización de estas ubicaciones.

Para la ubicación de préstamos de obra se han analizado en el Estudio Informativo 6 zonas que se detallan a continuación;

Préstamo	Localización	Coordenadas UTM	
		X	Y
ZP-1	Cerio	533458	4744020
ZP-2	Llaratza	532273	4745174
ZP-3	Uribarri-Arrazúa	531963	4749960
ZP-4	Argomaniz	537069	4746896
ZP-5	Álava	501520	4730028
ZP-6	Ribabellosa	509154	4725871

Con respecto a las ZP-1, 2. 3, 4 y 5 no se ven inconvenientes en su utilización con el establecimiento de las medidas correctoras y protectoras propuestas.
En cuanto a la ZP-6 se propone su *no utilización* ya que genera impactos directos y críticos sobre los yacimientos documentados en su entorno inmediato.

En cuanto a los Vertederos de obra se han propuesto 9 zonas, correspondiéndose varias de ellas a canteras abandonadas.
Tras la evaluación de estas ubicaciones no se ven inconvenientes en su utilización, con el establecimiento de las medidas correctoras y protectoras propuestas, ya que algunas ubicaciones se sitúan en zonas anexas a bienes del patrimonio cultural.

Los trabajos de prospección arqueológica intensiva documentaron una serie de impactos sobre algunos de los bienes presentes en el ámbito de trabajo, aunque en lineas generales y teniendo en cuenta las características de las obras de referencia hemos de decir que son mínimos.

Por tanto, teniendo en cuenta los bienes documentados y los resultados de los trabajos de prospección arqueológica, deberán establecerse las siguientes medidas correctoras y protectoras para la salvaguarda de los bienes presentes en el ámbito de estudio;

- *Deberá informarse a los responsables del proyecto de la localización exacta de todos los bienes documentados, se señalizará su situación y su área de protección legal en la cartografía de obra. Estas localizaciones quedarán establecidas como zonas de exclusión.*

- *Deberá realizarse un Control y Seguimiento Arqueológico de las obras de referencia.*

- *ARQ2, Molino de Arkakolanda; Deberá realizarse un Control y Seguimiento Arqueológico continuo y a pie de obra entre los Pks 2+200 y 2+300.*

- *ARQ5, Iglesia de San Cristóbal; Deberá realizarse un Control y Seguimiento Arqueológico continuo y a pie de obra entre los Pks 5+500 y 5+700.*

- *ARQ6, Templo de San Pedro; alternativa Este: Deberá realizarse un Control y Seguimiento Arqueológico continuo y a pie de obra entre los Pks 2+600 y 2+800 con especial interés en las ubicaciones propuestas para las pilas del*

viaducto de San Lorenzo. En caso de resultados arqueológicos positivos durante la fase de control arqueológico deberá evaluarse la zona mediante una campaña de sondeos arqueológicos valorativos.

- *ARQ6, Templo de San Pedro; alternativa Oeste: Deberá realizarse un Control y Seguimiento Arqueológico continuo y a pie de obra de toda el área delimitada del yacimiento afectada por la obras de referencia. Durante esta fase cobra importancia el control arqueológico de la fase de desbroce y decapado del terreno, realizando limpiezas manuales en caso necesario.*
  Deberá realizarse una valoración previa de la zona afectada mediante una campaña de sondeos arqueológicos valorativos.

- *AE22, Estación Vitoria; Deberá realizarse un Control y Seguimiento Arqueológico continuo y a pie de obra de la obras de referencia en el entorno inmediato del elemento. Se valorará la necesidad de su balizamiento preventivo con material no perecedero de cara garantizar su integridad.*

- *AE35, Camino de Santiago; Teniendo en cuenta su afección directa y severa por las obras de referencia se establecerán las medidas correctoras y protectoras especificas reflejadas en el presente informe.*

- *Deberá comunicarse con antelación suficiente al equipo de arqueólogos encargados del Control y Seguimiento Arqueológico las posibles modificaciones en el proyecto de referencia, con el objetivo de que elementos patrimoniales no identificados con anterioridad puedan resultar afectados.*

La actuación de Seguimiento Arqueológico garantizará la adopción de las medidas correctoras establecidas, evitando las posibles alteraciones sobre los elementos patrimoniales debidas tanto al desarrollo de los trabajos, como a posibles vestigios de interés que pudiesen aparecer durante el transcurso de los mismos.

La aparición durante la fase de Control y Seguimiento Arqueológico de la obra de cualquier evidencia arqueológica de la que no se tenga constancia hasta la fecha, será objeto de comunicación inmediata a la DPC que adoptará las medidas cautelares oportunas.

A Coruña, Abril de 2019

RODRIGUEZ CASTRO ANGEL MARCELO - 46901180V

Firmado digitalmente por RODRIGUEZ CASTRO ANGEL MARCELO - 46901180V
Fecha: 2019.06.20 21:24:09 +02'00'

Fdo. Ángel Rodríguez Castro

Arqueólogo-director del proyecto

Diputación Foral de Álava
Servicio de museos y arqueología
C/ Plaza de la Provincia 5, 3ª planta - 01007

D. Ángel Rodríguez Castro con DNI 46901180V, y con dirección a efectos de notificación en C/Huerto Nº1A, 3ºA, 15190 A Coruña, en calidad de director del PROYECTO DE PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA, vinculado al ***"ESTUDIO INFORMATIVO DE INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ"***

COMUNICA

Que deposita la memoria técnica de la referida actividad Patrimonial.

A Coruña, Abril de 2019

RODRIGUEZ CASTRO ANGEL MARCELO - 46901180V

Firmado digitalmente por RODRIGUEZ CASTRO ANGEL MARCELO - 46901180V
Fecha: 2019.06.20 21:23:54 +02'00'

Fdo. Ángel Rodríguez Castro

Arqueólogo-director del proyecto

Diputación Foral de Álava
Servicio de museos y arqueologia
C/ Plaza de la Provincia 5, 3ª planta - 01007

D. Ángel Rodríguez Castro con DNI 46901180V, y con dirección a efectos de notificación en C/Huerto Nº1A, 3ºA, 15190 A Coruña, en calidad de director del PROYECTO DE PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA, vinculado al ***"ESTUDIO INFORMATIVO DE INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ"***

COMUNICA

Que durante la referida actividad patrimonial no han sido documentados materiales arqueológicos por lo que no se procederá a su depósito en el museo correspondiente.

A Coruña, Abril de 2019

RODRIGUEZ CASTRO ANGEL MARCELO - 46901180V

Firmado digitalmente por RODRIGUEZ CASTRO ANGEL MARCELO - 46901180V
Fecha: 2019.06.20 21:23:32 +02'00'

Fdo. Ángel Rodríguez Castro

Arqueólogo-director del proyecto

ANEJOS

Plaza de toros, ámbito de prospección

Entorno iglesia de san Cristóbal, estado actual.

Memoria de Prospección Arqueológica
"ESTUDIO INFORMATIVO DE INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ"

Paso superior calle Triana, estado actual.

Camino de Santiago, paso inferior calle Rioja

DOMUS Arqueología
C/Huerto Nº1A, 3ºA. 15190 A Coruña
angelmrodriguezcastro@gmail.com Tlf. 617.666.876

Camino de Santiago, paso inferior calle Fueros

Estación de Vitoria

Memoria de Prospección Arqueológica
"ESTUDIO INFORMATIVO DE INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ"

Edificios calle San Antonio

Convento de las Salesas

DOMUS Arqueología
C/Huerto Nº1A, 3ºA. 15190 A Coruña
angelmrodriguezcastro@gmail.com Tlf. 617.666.876

Edificaciones en la calle Fray Francisco de Vitoria

Palacio Ajuria Enea, calle Fray Francisco de Vitoria

Memoria de Prospección Arqueológica
"ESTUDIO INFORMATIVO DE INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ"

Iglesia del Carmen, convento Carmelitas

Ubicación molino de Arkakolanda, entorno de prospección

DOMUS Arqueología
C/Huerto Nº1A, 3ºA. 15190 A Coruña
angelmrodriguezcastro@gmail.com Tlf. 617.666.876

Ámbito de prospección

Ubicación Iglesia Santa Marina

DOMUS Arqueología
C/Huerto Nº1A, 3ºA. 15190 A Coruña
angelmrodriguezcastro@gmail.com Tlf. 617.666.876

Memoria de Prospección Arqueológica
"ESTUDIO INFORMATIVO DE INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ"

Azucarera

Zona paso superior a reponer en el inicio de Trazado. (Krispijana Pk 0+050)

DOMUS Arqueología
C/Huerto Nº1A, 3ºA. 15190 A Coruña
angelmrodriguezcastro@gmail.com Tlf. 617.666.876

Termas de Arkaia

Ámbito de obras y área de prospección

DOMUS Arqueología
C/Huerto Nº1A, 3ºA. 15190 A Coruña
angelinrodriguezcastro@gmail.com Tlf. 617.666.876

Memoria de Prospección Arqueológica
"ESTUDIO INFORMATIVO DE INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ"

Entorno Ermita San Miguel, área de prospección

Molino Askartza

DOMUS Arqueología
C/Huerto Nº1A, 3ºA. 15190 A Coruña
angelinrodriguezcastro@gmail.com Tlf. 617.666.876

Templo de san Pedro y entorno de prospección

Entorno paso superior Pk 4+250, alternativo Este

Memoria de Prospección Arqueológica
"ESTUDIO INFORMATIVO DE INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ"

Rueda de Elespea

Entorno cambiador de ancho, Zerio

Entorno iglesia San Juan Bautista

Entorno final de trazado; alternativa Este-Oeste

DOMUS Arqueología
C/Huerto Nº1A, 3ºA. 15190 A Coruña
angelmrodriguezcastro@gmail.com Tlf. 617.666.876

LEYENDA

PATRIMONIO CULTURAL

- PATRIMONIO CULTURAL ARQUITECTÓNICO
- PATRIMONIO CULTURAL ARQUEOLÓGICO
- CAMINO DE SANTIAGO

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.1_Vitoria\3.8.1_Planta_Vitoria.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE
LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL
EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:

ineco

ESCALA ORIGINAL A3

H= 1:2000

0 20 40m

NUMÉRICA | GRÁFICA

FECHA:

JUNIO
2019

Nº DE PLANO:

3.8.1

Nº DE HOJA:

HOJA 0 DE 11

TITULO DE PLANO:

ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
ACCESO A VITORIA-GASTEIZ

BURGOS

ESTACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ
NUDO DE ARKAUTE

T.M. VITORIA-GASTEIZ

NUEVO PASO SUPERIOR
CTRA. A-4335 CRISPIJANA

AE2.CASA ENTRAMADO

AE1.CASERIO

AE3.IGLESIA DE
SAN JUAN ANTE
PORTAM LATINAM

Aspes - Fagor

F.F.C.C. Madrid - Irún

VÍA 2. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

ODT ARROYO TORROQUICO
5,0X2,0 m

0+000 0+100 0+200 0+300 0+400 0+500

VÍA 2 MIXTA/IBÉRICO
BURGOS-VITORIA

VÍA 1 MIXTA/IBÉRICO
BURGOS-VITORIA - ALSASUA

VÍA 1. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

Arroyo Torroquico

Krispiña/Crispijana

Ortuoste

CALLE DE ERROTAURRA

ZONA DE INSTALACIONES
AUXILIARES 1

ESQUEMA
DE HOJAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

ANCHO UIC

ANCHO MIXTO

ANCHO IBÉRICO

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.1_Vitoria\3.8.1_Planta_Vitoria.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE
LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL
EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:

ineco

ESCALA ORIGINAL A3

H= 1:2000

0 20 40m

NUMÉRICA GRÁFICA

FECHA:

JUNIO
2019

Nº DE PLANO:

3.8.1

Nº DE HOJA:

HOJA 1 DE 11

TITULO DE PLANO:

ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
ACCESO A VITORIA-GASTEIZ

BURGOS

ESTACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ
NUDO DE ARKAUTE

T.M. VITORIA-GASTEIZ

CHIMENEA

AE4. AZUCARERA ALAVESA

PABELLÓN DE MONTAJE BRUTO Y PINTURA

VÍA 2. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

ODT ARROYO TORROQUICO
5,0X2,0 m

VÍA 2. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

0+400 0+500 0+600 0+700 0+800 0+900 1+000 1+100 1+200

0+400 0+500 0+600 0+700 0+800 0+900 1+000 1+100 1+200

Arroyo Torroquioo

MURO

MURO

VÍA 1. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

PASO SUPERIOR C/ZURRUPITIETA
(SIN AFECCION)

C/ ZURRUPIETA

VÍA 1 MIXTA/IBÉRICO
BURGOS-VITORIA - ALSASUA

VÍA 1. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

PASO SUPERIOR FACTORIA
MERCEDES (SIN AFECCION)

PUENTE CARROCERIAS
MERCEDES (SIN AFECCION)

MERCEDES BENZ

Mercedes Benz-Espa

Cima las Arenas

ESQUEMA
DE HOJAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

ANCHO UIC

ANCHO MIXTO

ANCHO IBÉRICO

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.1_Vitoria\3.8.1_Planta_Vitoria.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE
LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL
EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:

ineco

ESCALA ORIGINAL A3

H= 1:2000

0 20 40m

NUMÉRICA GRÁFICA

FECHA:

JUNIO
2019

Nº DE PLANO:

3.8.1

Nº DE HOJA:

HOJA 2 DE 11

TITULO DE PLANO:

ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
ACCESO A VITORIA-GASTEIZ

BURGOS

ESTACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ
NUDO DE ARKAUTE

T.M. VITORIA-GASTEIZ

ANTIGUAS OFICINAS Y NAVE DE PROTOTIPOS

ARQ1.ERMITA DE SANTA MARINA

CALLE DE DÜSSELDORF

Mercedes Benz-España S.A.

PABELLÓN DE MONTAJE BRUTO Y PINTURA

VÍA 2. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

F.F.C.C. Madrid - Irún

1+000 1+100 1+200 1+300 1+400 1+500 1+600 1+700

1+000 1+100 1+200 1+300 1+400 1+500 1+600 1+700

Zabalibarra

VÍA 1. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

VÍA 1 MIXTA/IBÉRICO
BURGOS-VITORIA - ALSASUA

PUENTE CARROCERIAS MERCEDES (SIN AFECCION)

MERCEDES BENZ

Mercedes Benz-España S.A.

Romendi

MERCEDES BENZ

ESQUEMA DE HOJAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

ANCHO UIC

ANCHO MIXTO

ANCHO IBÉRICO

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.1_Vitoria\3.8.1_Planta_Vitoria.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:

ineco

ESCALA ORIGINAL A3

H= 1:2000

0 20 40m

NUMÉRICA GRÁFICA

FECHA:

JUNIO 2019

Nº DE PLANO:

3.8.1

Nº DE HOJA:

HOJA 3 DE 11

TITULO DE PLANO:

ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
ACCESO A VITORIA-GASTEIZ

BURGOS

ESTACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ
NUDO DE ARKAUTE

T.M. VITORIA-GASTEIZ

CALLE DE BREMEN
CALLE MAR TIRRENO
CALLE MAR BÁLTICO
CALLE OCEANO ATLÁNTICO
CALLE OCEANO PACÍFICO
CALLE VICTORIA KENT
BULEVAR DE MARITURRI
CALLE CLARA CAMPOAMOR
CALLE PABLO PICASSO
AVENIDA DE IRUÑA-VELEIA
AVENIDA DE NACIONES UNIDAS
Río Alí
Elejalde
Santa María
Asestadero
Elexalde
Armendibidea

AE5.IGLESIA DE SAN MILLAN

VÍA 2. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

VÍA 1. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

VÍA 1 MIXTA/IBÉRICO
BURGOS-VITORIA - ALSASUA

PASO SUPERIOR BULEVAR DE MARITURRI (SIN AFECCION)

PASARELA PEATONAL
DEMOLICION Y REPOSICION

ODT RIO ALI
MARCO 7,0X2,0 m

ARQ2.MOLINO DE ARKAKOLANDA

MERCEDES BENZ

1+700 1+800 1+900 2+000 2+100 2+200 2+300 2+400

ESQUEMA DE HOJAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

ANCHO UIC
ANCHO MIXTO
ANCHO IBÉRICO

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.1_Vitoria\3.8.1_Planta_Vitoria.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:
ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:
ineco

ESCALA ORIGINAL A3
H= 1:2000
0 20 40m
NUMÉRICA GRÁFICA

FECHA:
JUNIO 2019

Nº DE PLANO:
3.8.1

Nº DE HOJA:
HOJA 4 DE 11

TITULO DE PLANO:
ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
ACCESO A VITORIA-GASTEIZ

BURGOS

ESTACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ
NUDO DE ARKAUTE

T.M. VITORIA-GASTEIZ

CALLE OCEANO ATLÁNTICO

CALLE OCEANO PACÍFICO

MORTON STANLEY HENRY

AVENIDA DE ZABALGANA

PZA. DE GUSTAVO DORÉ

VÍA 2. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

F.F.C.C. Madrid Irún

2+400 2+500 2+600 2+700 2+800 2+900 3+000 3+100

CALLE MARGARITA NELKEN

PASARELA PEATONAL Y CARRIL BICI ALEJANDRO DUMAS (SIN AFECCIÓN)

VÍA 1 MIXTA/IBÉRICO
BURGOS-VITORIA - ALSASUA

VÍA 1. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

MURO

MURO

PASO SUPERIOR AVDA. ZABALGANA (SIN AFECCIÓN)

AVENIDA DE REINA SOFÍA

AVENIDA DE ZABALGANA

Armendibidea

CALLE LABASTIDA

ZABALGANA HAURRESKOLA

AVENIDA DE NACIONES UNIDAS

ESQUEMA DE HOJAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

ANCHO UIC

ANCHO MIXTO

ANCHO IBÉRICO

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.1_Vitoria\3.8.1_Planta_Vitoria.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE
LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL
EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:

ineco

ESCALA ORIGINAL A3

H= 1:2000

0 20 40m

NUMÉRICA GRÁFICA

FECHA:

JUNIO
2019

Nº DE PLANO:

3.8.1

Nº DE HOJA:

HOJA 5 DE 11

TITULO DE PLANO:

ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
ACCESO A VITORIA-GASTEIZ

BURGOS

ESTACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ
NUDO DE ARKAUTE

T.M. VITORIA-GASTEIZ

PASO SUPERIOR AVDA. DEL MEDITERRANEO
DEMOLICION Y REPOSICION

ZONA DE RAMPA ENTRE PANTALLAS

SOTERRAMIENTO
ENTRE PANTALLAS

PASO INFERIOR EXISTENTE
ELIMINACION

PASARELA PEATONAL
DEMOLICION Y REPOSICION

PASO SUPERIOR C/PEDRO ASUA
DEMOLICION Y REPOSICION

VÍA 2. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

VÍA 1 MIXTA/IBÉRICO
BURGOS-VITORIA - ALSASUA

VÍA 1. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

AE36.CENTRO
DE SALUD

CALLE SAN VALENTIN DE BARRIOXOA
CALLE PINTOR TEODORO DUBLANG
CALLE PINTOR IGNACIO DÍAZ DE OLANO
CALLE ETXEZARRA
CALLE PEDRO DE ASÚA
CALLE EBUSTINZURI
CALLE DE CASTILLO DE OCIO
CALLE DE ARIZNABARRA
AVENIDA DEL MEDITERRANEO
AVENIDA DE ZABALGANA
C.C. Arizabarra
Barrio de San Martín
Lago
Iglesia
Centro de Salud

3+100 3+200 3+300 3+400 3+500 3+600 3+700 3+800

ESQUEMA
DE HOJAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

ANCHO UIC
ANCHO MIXTO
ANCHO IBÉRICO

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejecl_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.1_Vitoria\3.8.1_Planta_Vitoria.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:
ESTUDIO INFORMATIVO DE
LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL
EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:
ineco

ESCALA ORIGINAL A3
H= 1:2000
0 20 40m
NUMÉRICA GRÁFICA

FECHA:
JUNIO
2019

Nº DE PLANO:
3.8.1

Nº DE HOJA:
HOJA 6 DE 11

TITULO DE PLANO:
ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
ACCESO A VITORIA-GASTEIZ

ESTACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ

BURGOS

NUDO DE ARKAUTE

T.M. VITORIA-GASTEIZ

SOTERRAMIENTO ENTRE PANTALLAS

VÍA 2. UIC BURGOS-VITORIA-Y VASCA

VÍA 1 MIXTA/IBÉRICO BURGOS-VITORIA - ALSASUA

VÍA 1. UIC BURGOS-VITORIA-Y VASCA

SALIDA DE EMERGENCIA + POZO DE VENTILACION

POZO DE BOMBEO

PASO INFERIOR EXISTENTE (SIN AFECCION)

VIADUCTO AVDA. EL PORTAL DE CASTILLA (SIN AFECCION)

CALLE PINTOR IGNACIO DÍAZ DE OLANO

CALLE PINTOR ADRIÁN ALDECOA

CALLE DE ABENDAÑO

AVENIDA DE GASTEIZ

CALLE LASCARAY

CALLE DE MICAELA PORTILLA

PASEO DE LA MÚSICA

CALLE DE PINTOR TEODORO DUBLANG

CALLE DE CASTILLO DE ESKIBEL

CALLE DE ETXEZARRA

CALLE DE FELICIA OLAVE

PASEO FRAY FRANCISCO DE VITORIA

FF.CC. Madrid-Irún

Ayuntamiento de Vitoria

Palacio de Justicia

Cruz Roja de Alava

Parque El Prado

PARQUE DEL PRADO

Delegación del Gobierno en Euskadi

Colegio Vera Cruz

Palacio Ajuria Enea

AE36.CENTRO DE SALUD

CASA DE VECINDAD

NOVICIADO DE CARMELITAS

AE7.CASA PORTAL DE CASTILLA 23

AE6-8-9 PORTAL DE CASTILLA 33, 31-29, 27

AE10.ZORTZIGARREN ETXEA

AE29.CASA PORTAL DE CASTILLA 34 - 36 - 38

AE30.CASA PORTAL DE CASTILLA 40

AE31.CASA PORTAL DE CASTILLA 42

AE33.CASA PORTAL DE CASTILLA 48

AE12. SEDE CRUZ ROJA DE ALAVA

AE32.LA INDUSTRIAL ALAVESA

CASA ETXEZARRA

CHALETS

AE13. RESIDENCIA GOIZALDE

CASA FRAY FRANCISCO DE VITORIA 22

CASA PASEO DEL BATAN 1

CASA PASEO DEL BATAN 5

CASA PASEO DEL BATAN 7

CASA FRAY FRANCISCO DE VITORIA 23

PASEO FRAY FRANCISCO DE VITORIA 21

AE14.PALACIO DE AUGUSTIN

AE15. VILLA SOFIA

AE16.VILLA MARÍA

AE17.CASA LAS JAQUI

AE37.MUSEO ARMERÍA

AE39.AJURIA ENEA

CASA FRAY FRANCISCO DE VITORIA 9

CASA FRAY FRANCISCO DE VITORIA 11

CASA FRAY FRANCISCO DE VITORIA 7

COLEGIO DE LA VERA CRUZ

CASA FRAY FRANCISCO DE VITORIA 13

ESQUEMA DE HOJAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

ANCHO UIC

ANCHO MIXTO

ANCHO IBÉRICO

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.1_Vitoria\3.8.1_Planta_Vitoria.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:

ineco

ESCALA ORIGINAL A3

H= 1:2000

0 20 40m

NUMÉRICA GRÁFICA

FECHA:

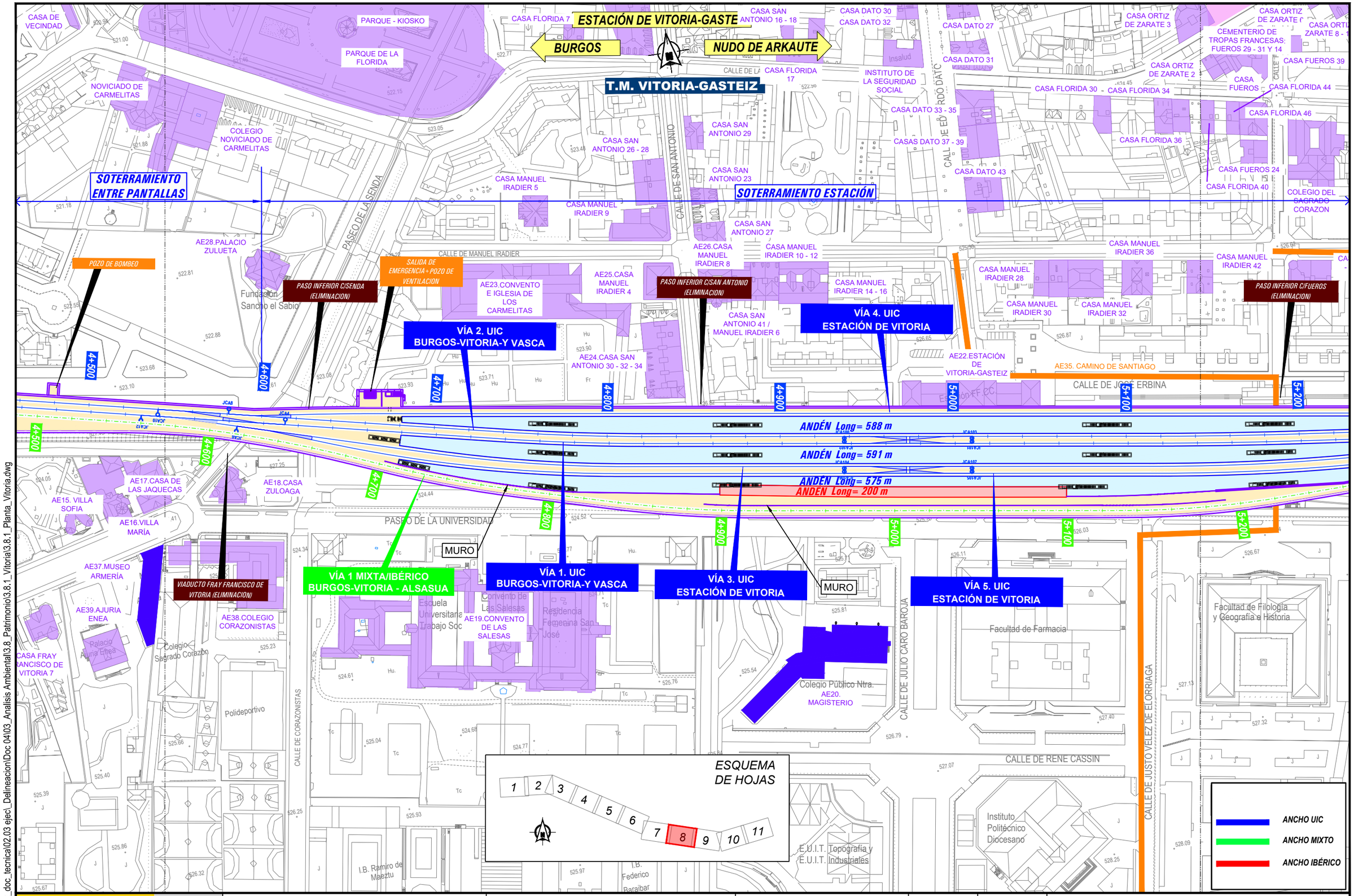
JUNIO 2019

Nº DE PLANO: 3.8.1

Nº DE HOJA: HOJA 7 DE 11

TITULO DE PLANO:

ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
ACCESO A VITORIA-GASTEIZ



P:\20181807 32\02_doc_tecnica\02.03 ejecl_DelineacionlDoc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.1_Vitoria\3.8.1_Planta_Vitoria.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 H= 1:2000 0 20 40m NUMÉRICA GRÁFICA	FECHA: JUNIO 2019	Nº DE PLANO: 3.8.1 Nº DE HOJA: HOJA 8 DE 11	TITULO DE PLANO: ANÁLISIS AMBIENTAL PATRIMONIO CULTURAL ACCESO A VITORIA-GASTEIZ

ESTACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ

BURGOS

NUDO DE ARKAUTE

T.M. VITORIA-GASTEIZ

SOTERRAMIENTO ESTACIÓN

SOTERRAMIENTO ENTRE PANTALLAS

CASA ORTIZ DE ZARATE 6

CASA ORTIZ DE ZARATE 8 - 10 - 12

CEMENTERIO DE TROPAS FRANCESAS: FUEROS 29 - 31 Y 14

CASA FUEROS 39

CASA FUEROS

CASA FLORIDA 44

CASA FLORIDA 46

CASA FUEROS 24

CASA FLORIDA 40

COLEGIO DEL SAGRADO CORAZON

CALLE DE LA FLORIDA

CALLE DE RIOJA

CASA PIO XII 4

CONJUNTO DE CASAS BARATAS

CASA FEDERICO BARAIBAR 7

CASAS AVENIDA JUDIZMENDI 58 - 56 - 54 - 52

CALLE FEDERICO BARAIBAR

CASA FEDERICO BARAIBAR

CASA FEDERICO BARAIBAR 10

CALLE LA FLORIDA

CASA LA FLORIDA

ARQ3.IGLESIA DE SAN CRISTOBAL DE ADURZA

AE27.PLAZA DE TOROS DE VITORIA - GASTEIZ

CASA MANUEL IRADIER 42

CASA FUEROS 43 - 45 / MANUEL IRADIER 46

CASA MANUEL IRADIER 60 - 62

CASA MANUEL IRADIER 72 / RIOJA

CASA RIOJA 31 - 33

CASA MANUEL IRADIER 74 - 76

CASA MANUEL IRADIER 80 - 82

CASA RIOJA 26

PASO INFERIOR C/FUEROS (ELIMINACION)

SALIDA DE EMERGENCIA + POZO DE VENTILACION

PASO INFERIOR C/RIOJA (ELIMINACION)

PUENTE DE SAN CRISTOBAL DEMOLICION

VÍA 2. UIC BURGOS-VITORIA-Y VASCA

PASO SUPERIOR C/TRIANA (SIN AFECCION)

CALLE FUENTE DE LA SALUD

5+200 5+300 5+400 5+500 5+600 5+700 5+800 5+900

MURO

Facultad de Filología y Geografía e Historia

CALLE DE FCO. TOMAS Y VALIENTE

Instalaciones del Campus Universitario

AE21. ARCHIVO MUNICIPAL

Vicerrectorado del Campus de Alava

PARROQUIA DE SAN CRISTOBAL

Iglesia de San Cristóbal

Archivo Provincial

CASAS DEL EJERCITO

CALLE DEL COMANDANTE IZARDUY

CALLE DEL FERROCARRIL

CALLE DE ALBOKA

VÍA 1 MIXTA/IBÉRICO BURGOS-VITORIA - ALSASUA

PZA. DEL OANTZARI

VÍA 1. UIC BURGOS-VITORIA-Y VASCA

CALLE TAISTULARIS

CALLE DE DULZAINA

CALLE CASTRO URDIALES

CALLE JUAN BAUTISTA GAMIZ

AE35. CAMINO DE SANTIAGO

CALLE HERACLIO FOURNIER

Centro de Empresas e Innovación de Alava S.A

CALLE RAIMUNDO OLABIDE

CALLE LAS TRIANAS

CALLE DE NIEVES CANO

ESQUEMA DE HOJAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

ANCHO UIC

ANCHO MIXTO

ANCHO IBÉRICO

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejecl_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.1_Vitoria\3.8.1_Planta_Vitoria.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:

ineco

ESCALA ORIGINAL A3

H= 1:2000

0 20 40m

NUMÉRICA GRÁFICA

FECHA:

JUNIO 2019

Nº DE PLANO:

3.8.1

Nº DE HOJA:

HOJA 9 DE 11

TITULO DE PLANO:

ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
ACCESO A VITORIA-GASTEIZ

ESTACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ
BURGOS

NUDO DE ARKAUTE

T.M. VITORIA-GASTEIZ

CASA FEDERICO BARAIBAR

CASA FEDERICO BARAIBAR 10

CASAS AVENIDA JUDIZMENDI 58 - 56 - 54 - 52

CALLE LA FLORIDA

CPEIPS Calasanz

CALLE JACINTO BENAVENTE

CALLE VICENTE ALEXANDRE

CALLE LOS ASTRÓNOMOS

Campo de Fútbol los Astrónomos

Barrio de Santa Lucia

SOTERRAMIENTO ENTRE PANTALLAS

CALLE FUENTE DE LA SALUD

Parroquia Espíritu Santo

SALIDA DE EMERGENCIA + POZO DE VENTILACION

VÍA 2. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

PASARELA PEATONAL C/ASTRONOMOS (SIN AFECCION)

PASEO DE LA ILÍADA

PASARELA PEATONAL C/FUENTE DE LA SALUD (DEMOLICION)

VÍA 1 MIXTA/IBÉRICO
BURGOS-VITORIA - ALSASUA

VIADUCTO SOBRE C/JACINTO BENAVENTE (DEMOLICION)

VÍA 1. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

Polígono Industrial de Oreitiasolo

CALLE JOSÉ MARÍA IPARRAGUIRRE

CALLE OREITIASOLO

PASAJE DE OREITIASOLO

Izarra

CALLE JACINTO BENAVENTE

5+900 6+000 6+100 6+200 6+300 6+400 6+500 6+600

ESQUEMA DE HOJAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

ANCHO UIC

ANCHO MIXTO

ANCHO IBÉRICO

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejecl_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.1_Vitoria\3.8.1_Planta_Vitoria.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:

ineco

ESCALA ORIGINAL A3

H= 1:2000

0 20 40m

NUMÉRICA GRÁFICA

FECHA:

JUNIO 2019

Nº DE PLANO:

3.8.1

Nº DE HOJA:

HOJA 10 DE 11

TITULO DE PLANO:

ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
ACCESO A VITORIA-GASTEIZ

ESTACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ
BURGOS

NUDO DE ARKAUTE

T.M. VITORIA-GASTEIZ

SOTERRAMIENTO
ENTRE PANTALLAS

ZONA DE RAMPA ENTRE PANTALLAS

VIADUCTO SOBRE BULEVAR DE SALBURUA
(ELIMINACION)

VÍA 2. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

VÍA 1 MIXTA/IBÉRICO
BURGOS-VITORIA - ALSASUA

VÍA 1. UIC
BURGOS-VITORIA-Y VASCA

PONTON 9,0X3,0 m
RIO ERREKALEOR

Campo de Fútbol
los Astrónomos

Barrio de
Santa Lucia

AVENIDA DE BRATISLAVA

AVENIDA DE PRAGA

PASEO DE LA ILÍADA

CALLE ENEIDA

PLAZA
ANAHEIM

OBRAS
(PROVISIONAL)

Río Errekaleor

AVENIDA DE CARLOS DE EUSKADI

CALLE LAS NEVERAS

CALLE FERROCARRIL DEL NORTE

CALLE ITINERARIO DE ANTONINO

CALLE ISAAC PUENTE AMESTOY

BULEVAR DE SALBURUA

CALLE INGENIERO ALEJANDRO MENDIZABAL

CALLE ALBA

CALLE INGENIERO LETOURNEUR

TONI MORRISON

6+600
6+700
6+800
6+900
7+000
7+100
7+200

ESQUEMA
DE HOJAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

ANCHO UIC
ANCHO MIXTO
ANCHO IBÉRICO

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.1_Vitoria\3.8.1_Planta_Vitoria.dwg

MINISTERIO
DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:
ESTUDIO INFORMATIVO DE
LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL
EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:
ineco

ESCALA ORIGINAL A3
H= 1:2000
0 20 40m
NUMÉRICA GRÁFICA

FECHA:
JUNIO
2019

Nº DE PLANO:
3.8.1

Nº DE HOJA:
HOJA 11 DE 11

TITULO DE PLANO:
ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
ACCESO A VITORIA-GASTEIZ

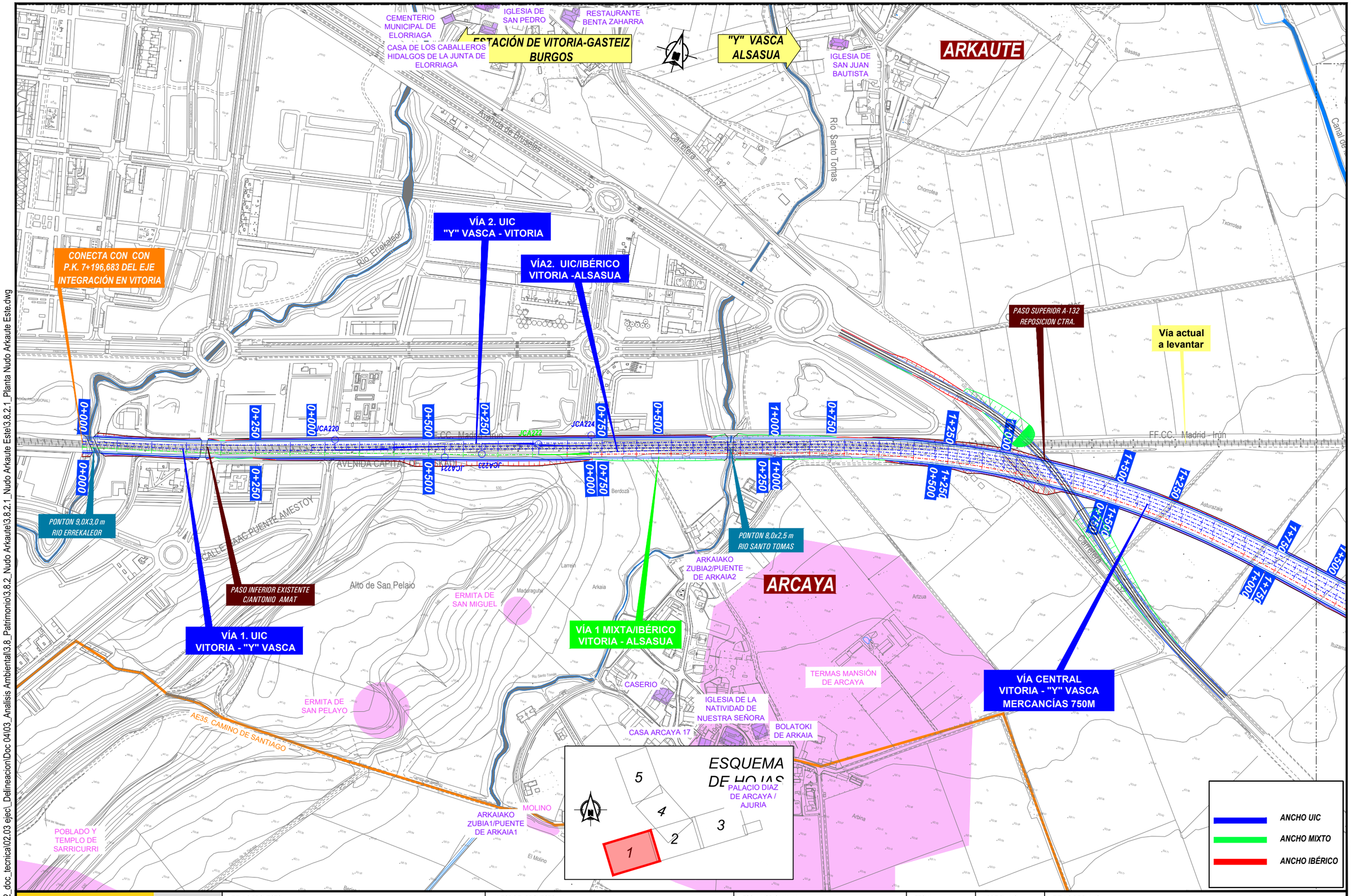
LEYENDA

PATRIMONIO CULTURAL

- PATRIMONIO CULTURAL ARQUITECTÓNICO
- PATRIMONIO CULTURAL ARQUEOLÓGICO
- CAMINO DE SANTIAGO

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.2_Nudo Arkaute\3.8.2.1_Nudo Arkaute Este\3.8.2.1_Planta Nudo Arkaute Este.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 H= 1:5000 0 100 200m NUMÉRICA GRÁFICA	FECHA: JUNIO 2019	Nº DE PLANO: 3.8.2.1 Nº DE HOJA: HOJA 0 DE 5	TITULO DE PLANO: ANÁLISIS AMBIENTAL PATRIMONIO CULTURAL NUDO DE ARKAUTE ALTERNATIVA ESTE



P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.2_Nudo Arkaute\3.8.2.1_Nudo Arkaute Este\3.8.2.1_Planta Nudo Arkaute Este.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 H= 1:5000 NUMÉRICA 0 100 200m GRÁFICA	FECHA: JUNIO 2019	Nº DE PLANO: 3.8.2.1 Nº DE HOJA: HOJA 1 DE 5	TITULO DE PLANO: ANÁLISIS AMBIENTAL PATRIMONIO CULTURAL NUDO DE ARKAUTE ALTERNATIVA ESTE

ANCHO UIC
ANCHO MIXTO
ANCHO IBÉRICO

Escuela Agraria de Arkauti
Kastroa
Petrikiz
POBLADO Y TEMPLO DE SAN PEDRO DE PETRIQUIZ
San Pedro
Monte Arkaia
Makumea
Las Roturas
Las Charcas
Ozalarraina
La Dehesa
Okaranpe
Iluzarra
Canal de la Balsa
FF.CC. Madrid - Irun
Vía actual a levantar
VÍA 1. UIC VITORIA - "Y" VASCA
VÍA 2.UIC "Y" VASCA - VITORIA
VÍA CENTRAL VITORIA - "Y" VASCA MERCANCÍAS 750M
VÍA 1. UIC ALSASUA - "Y" VASCA
VÍA2. UIC/IBÉRICO VITORIA -ALSASUA
VÍA 1 MIXTA / IBÉRICO VITORIA - ALSASUA
PASO SUPERIOR REPOSICION CAMINO
PASO INFERIOR REPOSICION CAMINO
REPOSICION CANAL DE LA BALSA MARCO 2,0X2,0 m
DEMOLICIÓN ODT EXISTENTE RÍO SAN LORENZO
ODT MARCO 3,0X2,0 M
ODT + PF MARCO 3,0X3,0 M
PASO INFERIOR DE FAUNA MARCO 2,0X2,0 m
PASO INFERIOR DE FAUNA MARCO 4,0X4,0 m
PASO INFERIOR DE FAUNA MARCO 1,5X1,0 m
PASO INFERIOR DE FAUNA MARCO 1,75X1,25 m
VIADUCTO ARROYO SAN LORENZO 1
VIADUCTO ARROYO SAN LORENZO 2
VIADUCTO ARROYO SAN LORENZO 3
VIADUCTO ARROYO SAN LORENZO 4
VIADUCTO SOBRE N-104 Y VARIANTE 3
PLAN INTEGRAL DE CARRETERAS DE ÁLAVA (PICA 2004-2015) A-132 CONEXIÓN CON N-104 EN ARKAUTE
ESTACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ BURGOS
"Y" VASCA ALSASUA
MOLINO DE ASKARZA
1+500
1+750
1+250
2+000
2+250
2+500
2+750
3+000
3+250
3+500
3+750

ESQUEMA DE HOJAS
1 2 3 4 5

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.2_Nudo Arkaute\3.8.2.1_Nudo Arkaute Este\3.8.2.1_Planta Nudo Arkaute Este.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO
SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA
SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:
ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:
ineco

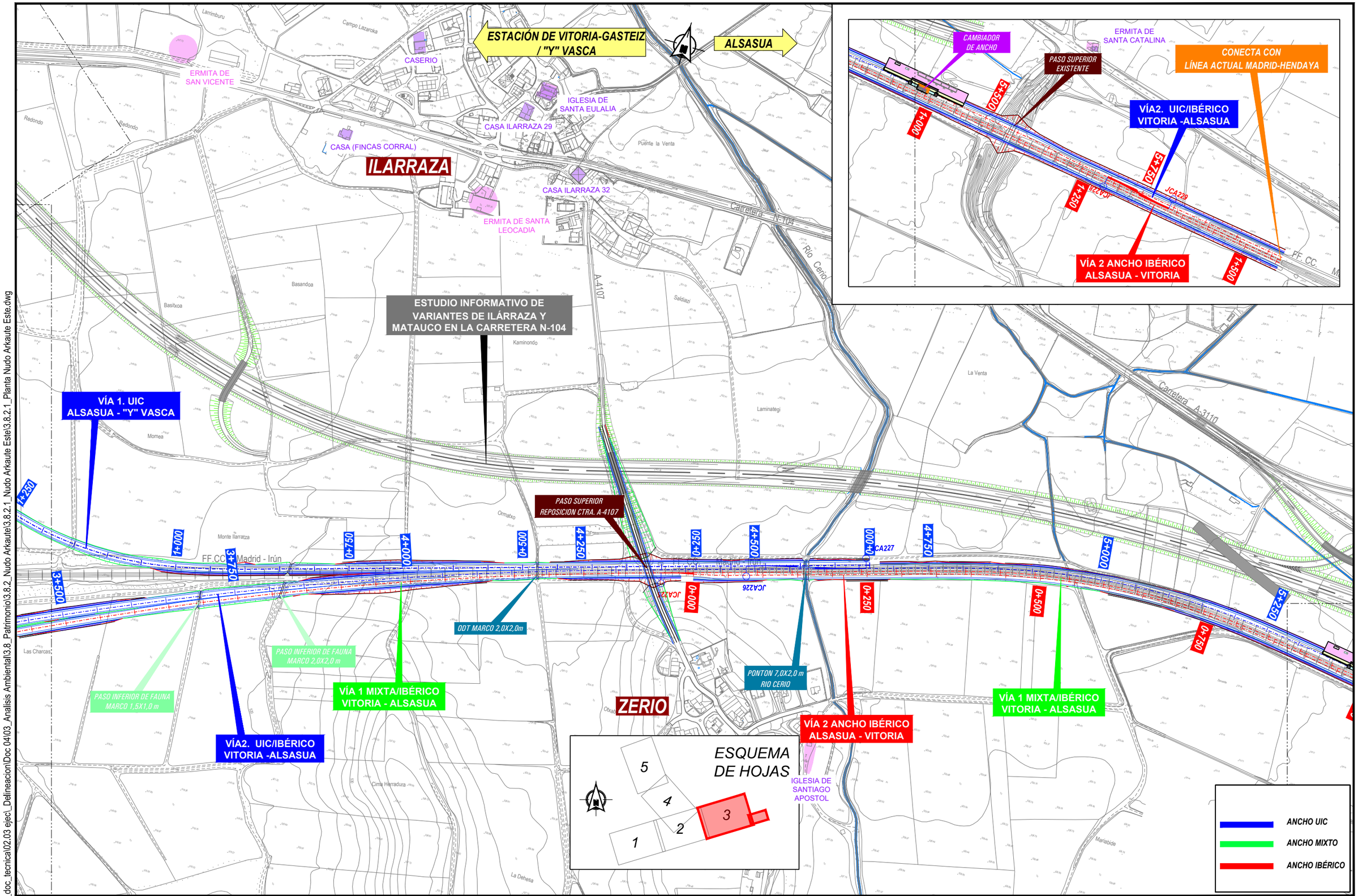
ESCALA ORIGINAL A3
H= 1:5000
0 100 200m
NUMÉRICA GRÁFICA

FECHA:
JUNIO 2019

Nº DE PLANO:
3.8.2.1

Nº DE HOJA:
HOJA 2 DE 5

TITULO DE PLANO:
ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
NUDO DE ARKAUTE
ALTERNATIVA ESTE



P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.2_Nudo Arkaute\3.8.2.1_Nudo Arkaute Este\3.8.2.1_Planta Nudo Arkaute Este.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 H= 1:5000 0 100 200m NUMÉRICA GRÁFICA	FECHA: JUNIO 2019	Nº DE PLANO: 3.8.2.1 Nº DE HOJA: HOJA 3 DE 5	TITULO DE PLANO: ANÁLISIS AMBIENTAL PATRIMONIO CULTURAL NUDO DE ARKAUTE ALTERNATIVA ESTE

ANCHO UIC
ANCHO MIXTO
ANCHO IBÉRICO

POBLADO Y TEMPLO DE SAN PEDRO DE PETRIQUIZ

ESTACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ ALSASUA

"Y" VASCA

ODT MARCO 3,0X2,0 M

ZONA DE INSTALACIONES AUXILIARES 2

VIADUCTO SOBRE N-104 Y VARIANTE 1

PASO INFERIOR DE FAUNA MARCO 2,0X2,0 m

VIADUCTO SOBRE N-104 Y VARIANTE 3

VIADUCTO SOBRE N-104 Y VARIANTE 2

VÍA CENTRAL VITORIA - "Y" VASCA MERCANCÍAS 750M

VÍA 2.UIC "Y" VASCA - VITORIA

VÍA 1. UIC ALSASUA - "Y" VASCA

VIADUCTO SOBRE A-2134

REPOSICION CAMINO

VIADUCTO SOBRE RIO ALEGRIA

VÍA1. UIC "Y" VASCA - ALSASUA

VÍA 2. UIC "Y" VASCA - VITORIA

VITORIA-GASTEIZ
T.M. ARRATZUA-UBARRUNDIA

Arroyo San Lorenzo

Academia de la Policía Vasca

Carretera A-2134

Río Alegría

JCA232

JCA231

JCA233

3+750 3+7 3+250 3+500 3+750 4+000 4+250 4+500 4+750 5+000 5+250 5+500 5+750

ESQUEMA DE HOJAS

1 2 3 4 5

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejecl_Delineacion\Doc 04103_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.2_Nudo Arkaute\3.8.2.1_Nudo Arkaute Este\3.8.2.1_Planta Nudo Arkaute Este.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:

ineco

ESCALA ORIGINAL A3

H= 1:5000

0 100 200m

NUMÉRICA GRÁFICA

FECHA:

JUNIO 2019

Nº DE PLANO:

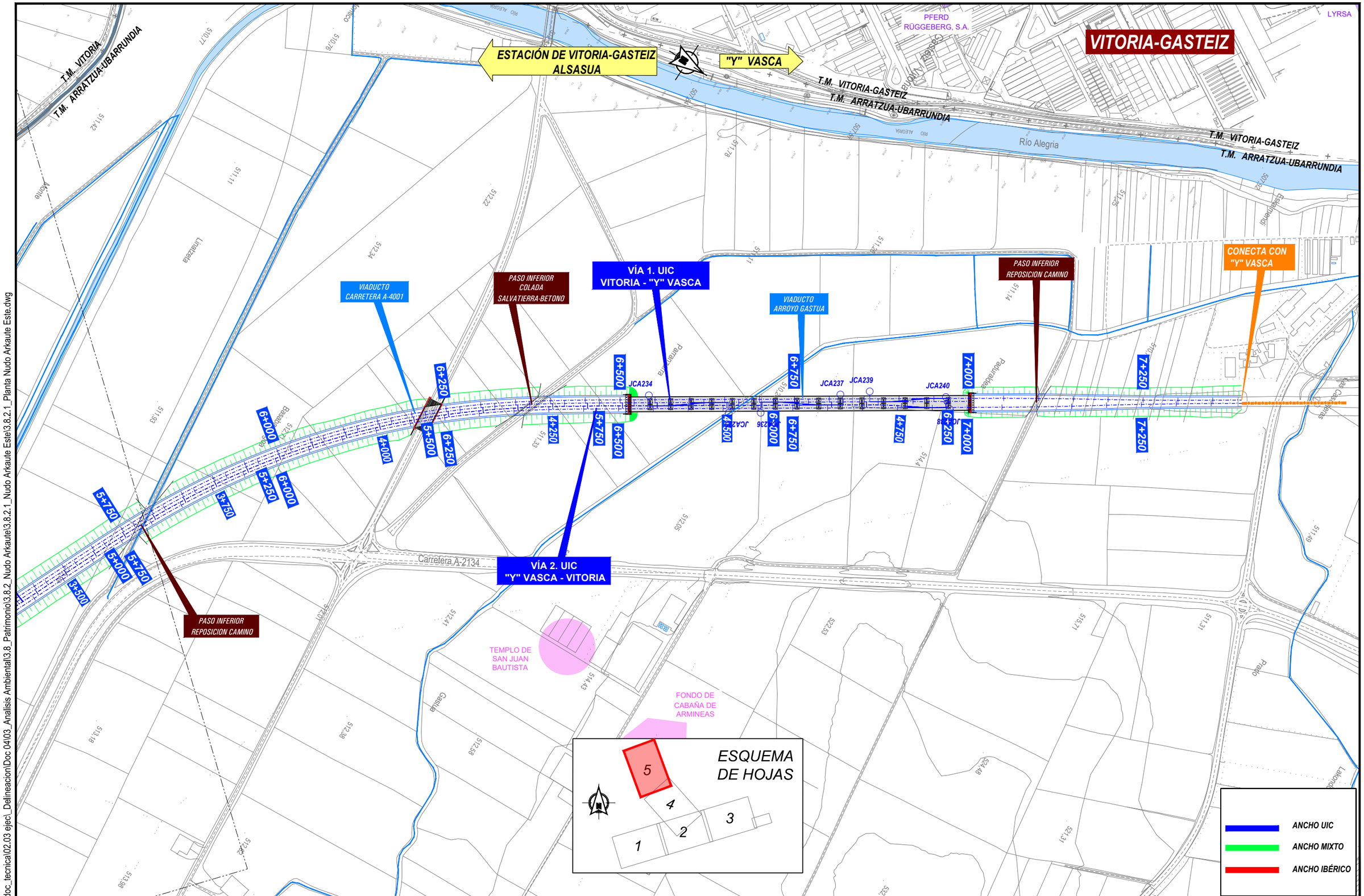
3.8.2.1

Nº DE HOJA:

HOJA 4 DE 5

TITULO DE PLANO:

ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
NUDO DE ARKAUTE
ALTERNATIVA ESTE



P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejecl_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.2_Nudo Arkaute\3.8.2.1_Nudo Arkaute Este\3.8.2.1_Planta Nudo Arkaute Este.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO	SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 H= 1:5000 0 100 200m NUMÉRICA GRÁFICA	FECHA: JUNIO 2019	Nº DE PLANO: 3.8.2.1 Nº DE HOJA: HOJA 5 DE 5	TITULO DE PLANO: ANÁLISIS AMBIENTAL PATRIMONIO CULTURAL NUDO DE ARKAUTE ALTERNATIVA ESTE

LEYENDA

PATRIMONIO CULTURAL

- PATRIMONIO CULTURAL ARQUITECTÓNICO
- PATRIMONIO CULTURAL ARQUEOLÓGICO
- CAMINO DE SANTIAGO

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.2_Nudo Arkaute\3.8.2.2_Nudo Arkaute Oeste\3.8.2.2_Planta Nudo Arkaute Oeste.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:
ESTUDIO INFORMATIVO DE
LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL
EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:
ineco

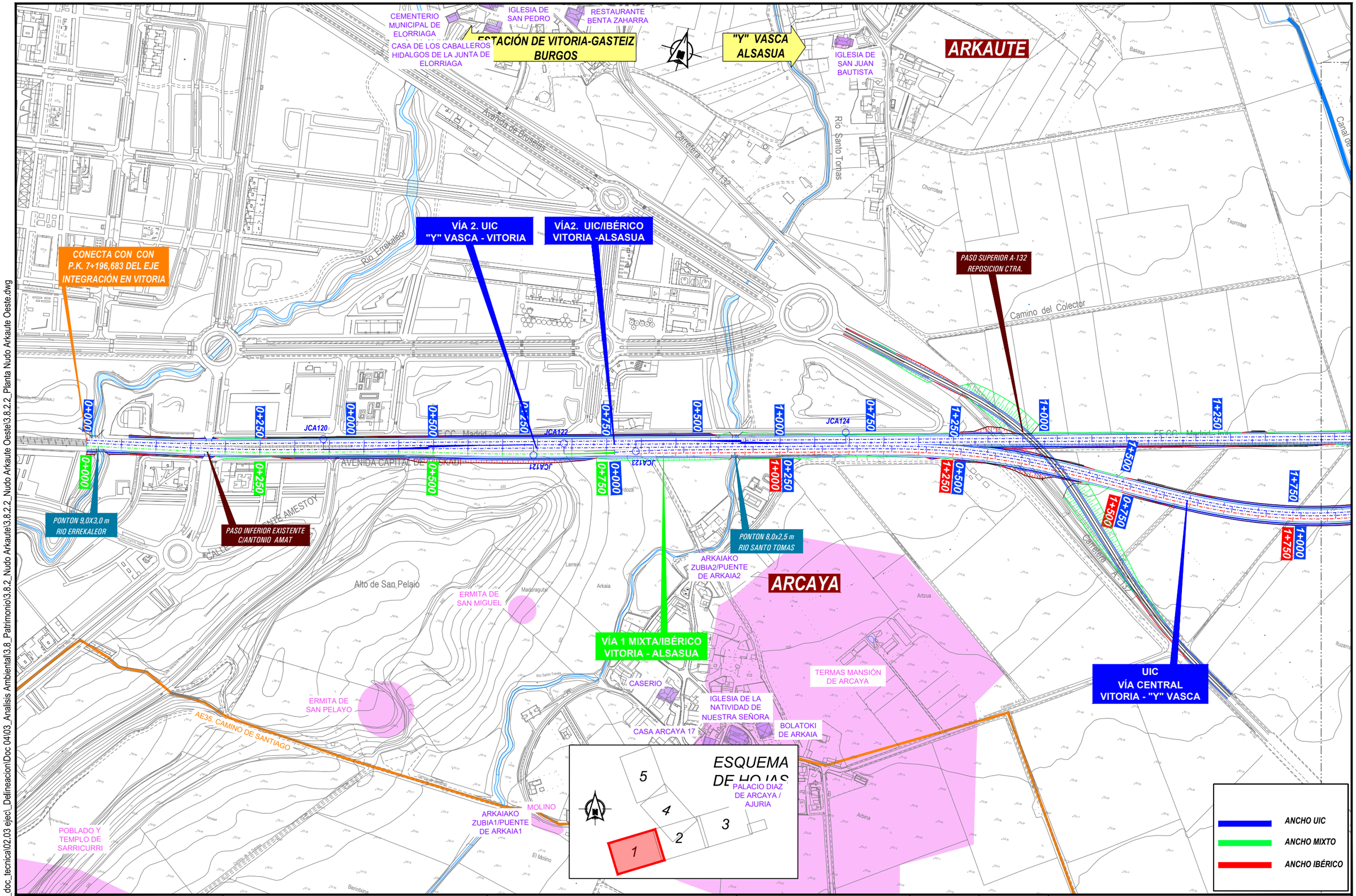
ESCALA ORIGINAL A3
H= 1:5000
0 100 200m
NUMÉRICA GRÁFICA

FECHA:
JUNIO
2019

Nº DE PLANO:
3.8.2.2

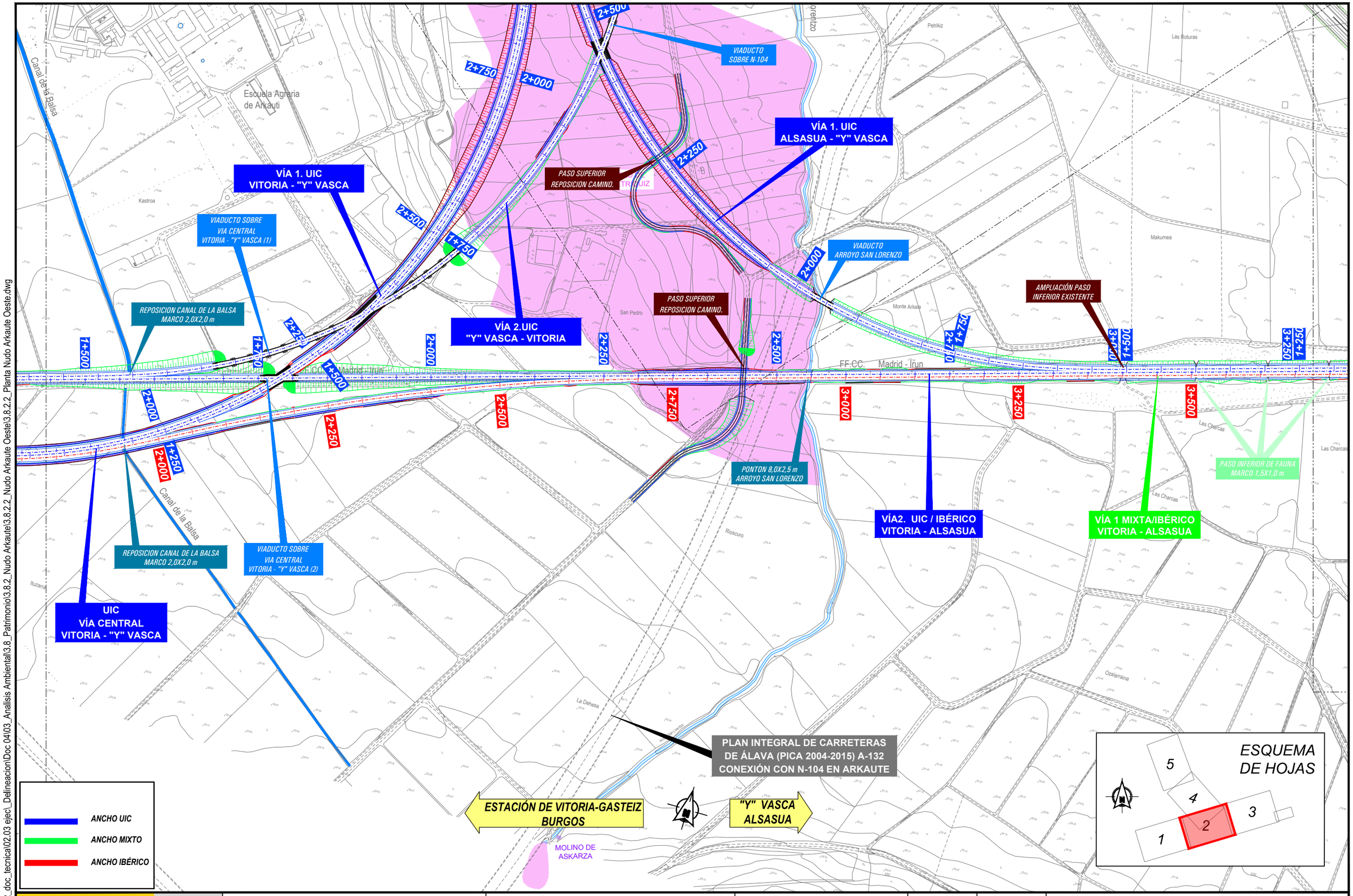
Nº DE HOJA:
HOJA 0 DE 5

TITULO DE PLANO:
ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
NUDO DE ARKAUTE
ALTERNATIVA OESTE



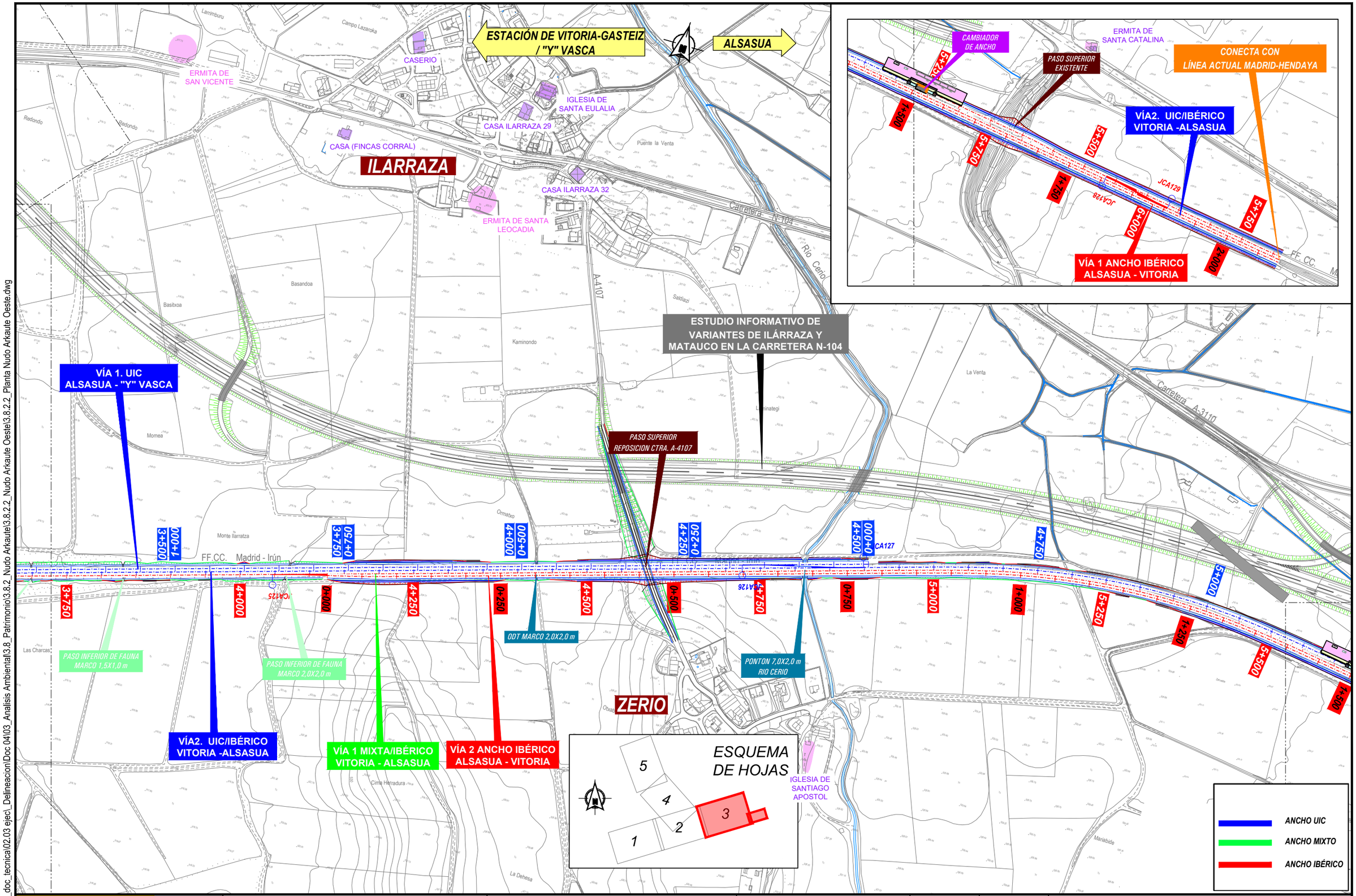
P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.2_Nudo Arkaute\3.8.2.2_Nudo Arkaute Oeste\3.8.2.2_Planta Nudo Arkaute Oeste.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 H= 1:5000 0 100 200m NUMÉRICA GRÁFICA	FECHA: JUNIO 2019	Nº DE PLANO: 3.8.2.2 Nº DE HOJA: HOJA 1 DE 5	TITULO DE PLANO: ANÁLISIS AMBIENTAL PATRIMONIO CULTURAL NUDO DE ARKAUTE ALTERNATIVA OESTE



P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejec_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.2_Nudo Arkaute\3.8.2.2_Nudo Arkaute Oeste\3.8.2.2_Planta Nudo Arkaute Oeste.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 H= 1:5000 0 100 200m NUMÉRICA GRÁFICA	FECHA: JUNIO 2019	Nº DE PLANO: 3.8.2.2 Nº DE HOJA: HOJA 2 DE 5	TITULO DE PLANO: ANÁLISIS AMBIENTAL PATRIMONIO CULTURAL NUDO DE ARKAUTE ALTERNATIVA OESTE



P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejecl_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.2_Nudo Arkaute\3.8.2.2_Nudo Arkaute Oeste\3.8.2.2_Planta Nudo Arkaute Oeste.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTES Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 H= 1:5000 0 100 200m NUMÉRICA GRÁFICA	FECHA: JUNIO 2019	Nº DE PLANO: 3.8.2.2 Nº DE HOJA: HOJA 3 DE 5	TITULO DE PLANO: ANÁLISIS AMBIENTAL PATRIMONIO CULTURAL NUDO DE ARKAUTE ALTERNATIVA OESTE

ESTACIÓN DE VITORIA-GASTEIZ ALSASUA

"Y" VASCA

PASO SUPERIOR REPOSICION CAMINO.

PASO SUPERIOR REPOSICION CAMINO.

POBLADO DEMOLIDO DE SAN PEDRO DE PETRICA

PASO INFERIOR DE FAUNA MARCO 2,0X2,0 m

VÍA CENTRAL VITORIA - "Y" VASCA MERCANCÍAS 750M

VÍA 1. UIC VITORIA - "Y" VASCA

VIADUCTO SALBURUA 1

VÍA 1. UIC ALSASUA - "Y" VASCA

VIADUCTO ARROYO SAN LORENZO

VIADUCTO SOBRE N-104

VIADUCTO SOBRE N-104

VÍA 2.UIC VITORIA -"Y" VASCA

VÍA1. UIC "Y" VASCA - ALSASUA

VÍA 2. UIC "Y" VASCA - VITORIA

Arroyo San Lorenzo

Academia de la Policía Vasca

Carretera A-2134

Río Alegría

Mingolarra

Dehesa

REPOSICION INSTALACIONES ACADEMIA POLICIA VASCA

ZONA DE INSTALACIONES AUXILIARES 2

ESTUDIO INFORMATIVO DE VARIANTES DE ILÁRRAZA Y MATAUCO EN LA CARRETERA N-104

VITORIA-GASTEIZ T.M. ARRATZUA-UBARRUNDIA

ESQUEMA DE HOJAS

1 2 3 4 5

ANCHO UIC

ANCHO MIXTO

ANCHO IBÉRICO

P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejecl_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.2_Nudo Arkaute\3.8.2_Nudo Arkaute\3.8.2.2_Planta Nudo Arkaute Oeste.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:

ineco

ESCALA ORIGINAL A3

H= 1:5000

0 100 200m

NUMÉRICA GRÁFICA

FECHA:

JUNIO 2019

Nº DE PLANO:

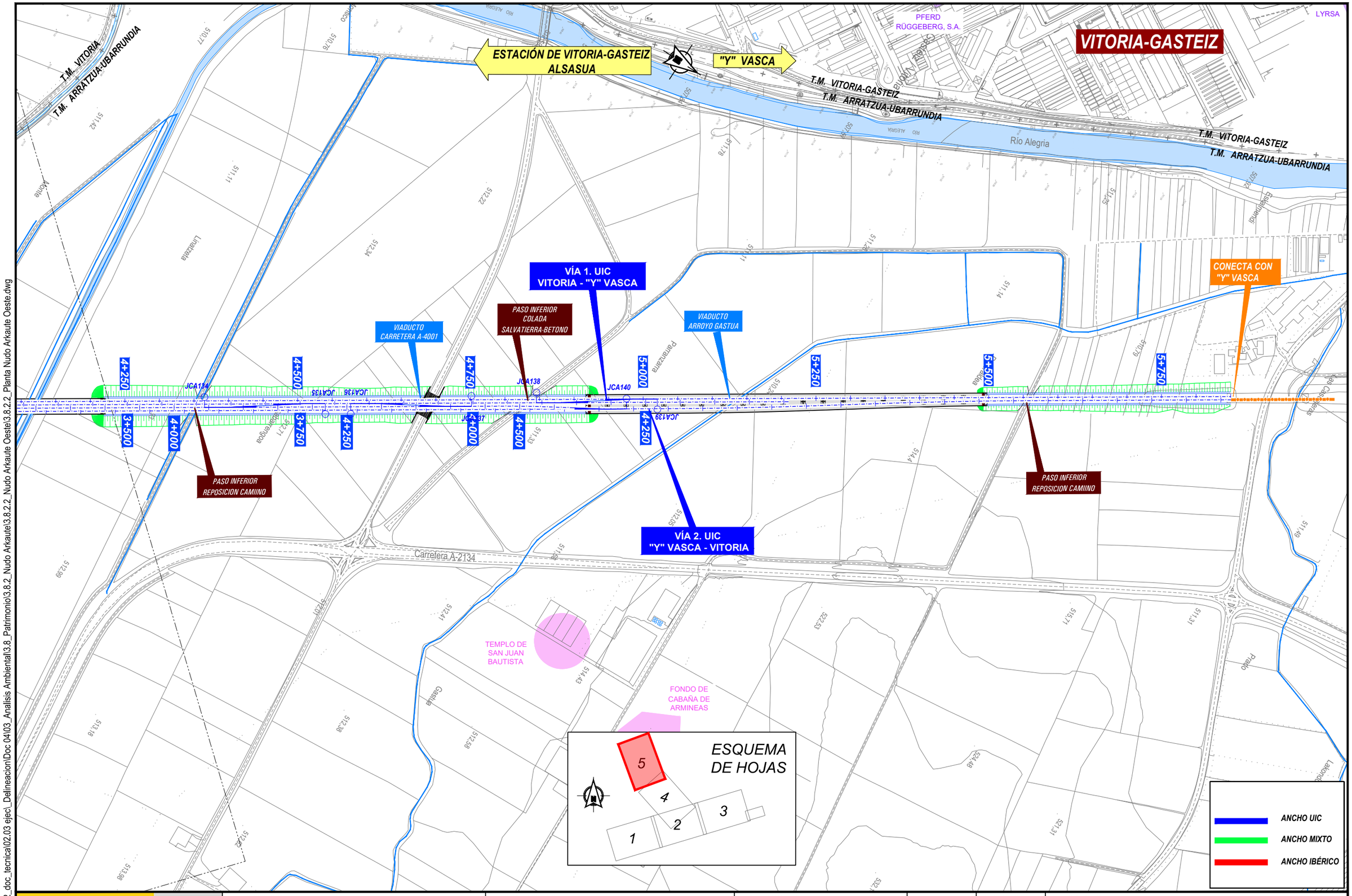
3.8.2.2

Nº DE HOJA:

HOJA 4 DE 5

TITULO DE PLANO:

ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
NUDO DE ARKAUTE
ALTERNATIVA OESTE



P:\2018\180732\02_doc_tecnica\02.03 ejecl_Delineacion\Doc 04\03_Analisis Ambiental\3.8_Patrimonio\3.8.2_Nudo Arkaute\3.8.2.2_Nudo Arkaute Oeste\3.8.2.2_Planta Nudo Arkaute Oeste.dwg

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:

ineco

ESCALA ORIGINAL A3

H= 1:5000

0 100 200m

NUMÉRICA | GRÁFICA

FECHA:

JUNIO 2019

Nº DE PLANO:

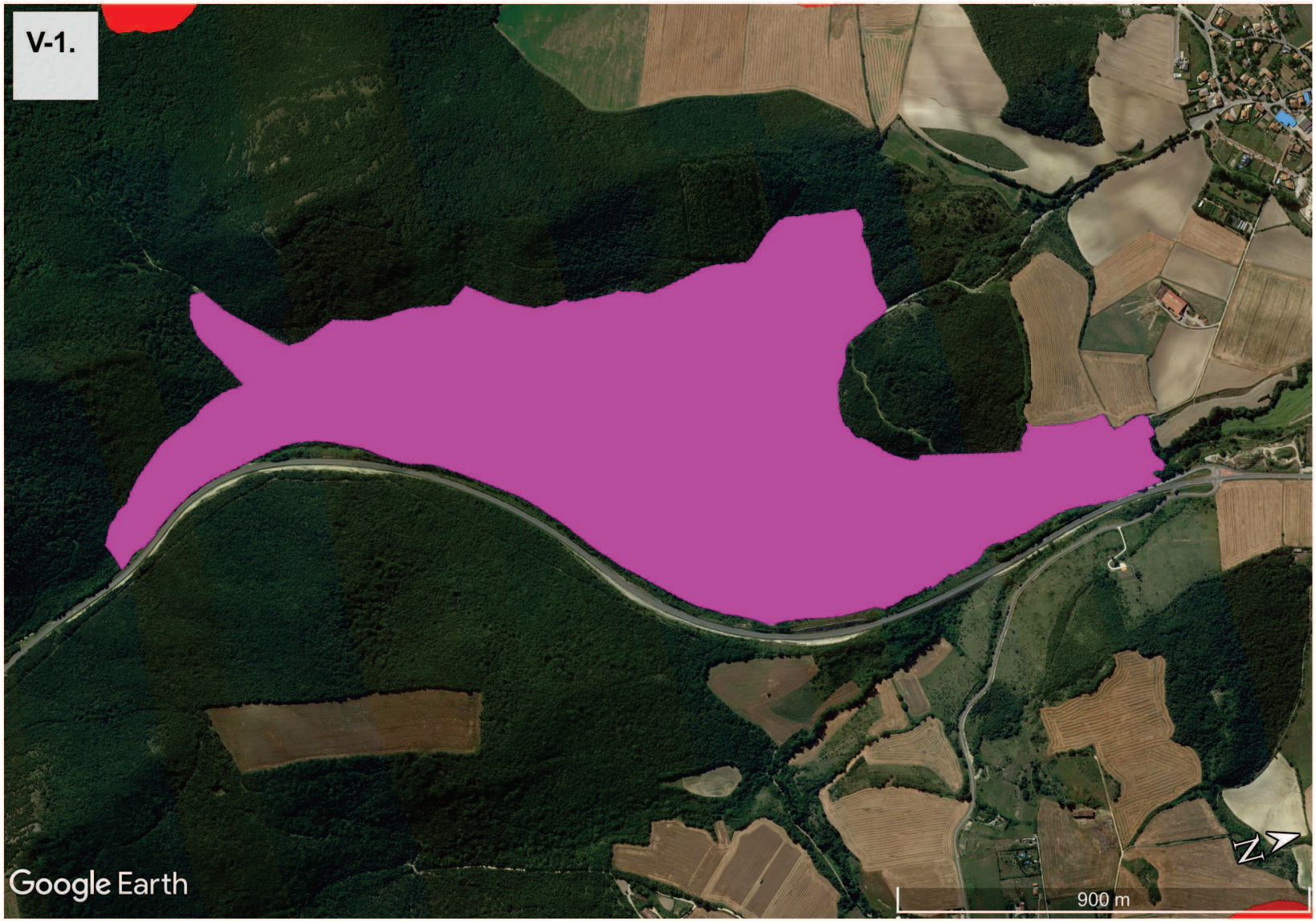
3.8.2.2

Nº DE HOJA:

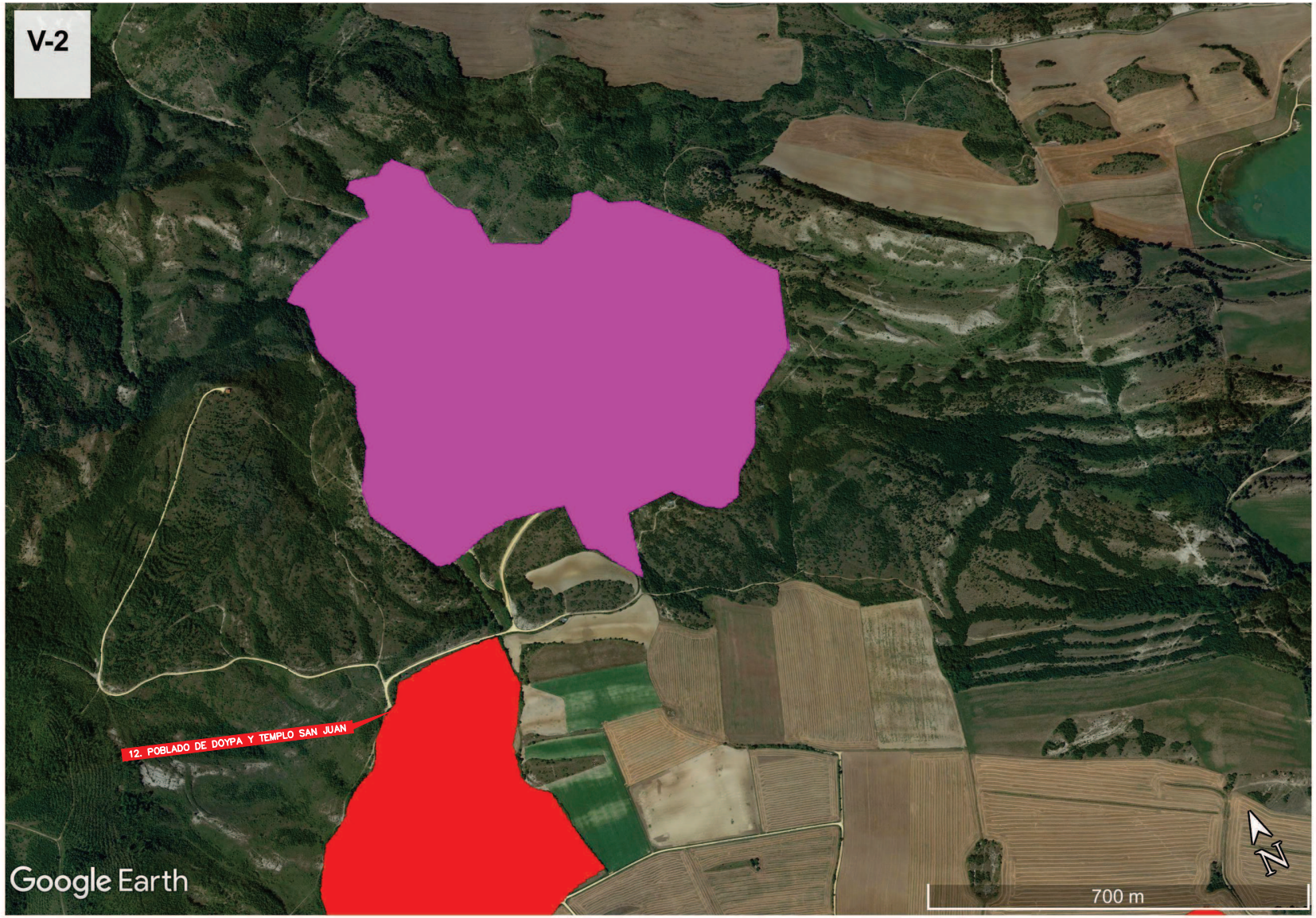
HOJA 5 DE 5

TITULO DE PLANO:

ANÁLISIS AMBIENTAL
PATRIMONIO CULTURAL
NUDO DE ARKAUTE
ALTERNATIVA OESTE



MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARIA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 PLANO NUMÉRICA GRÁFICA	FECHA: 2019	Nº DE PLANO: 4 Nº DE HOJA: HOJA 1 DE 9	TITULO DE PLANO: VERTEDEROS DE OBRA Y PATRIMONIO CULTURAL



MINISTERIO DE FOMENTO
SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA
SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:
ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA

AUTOR DEL PROYECTO:
ineco

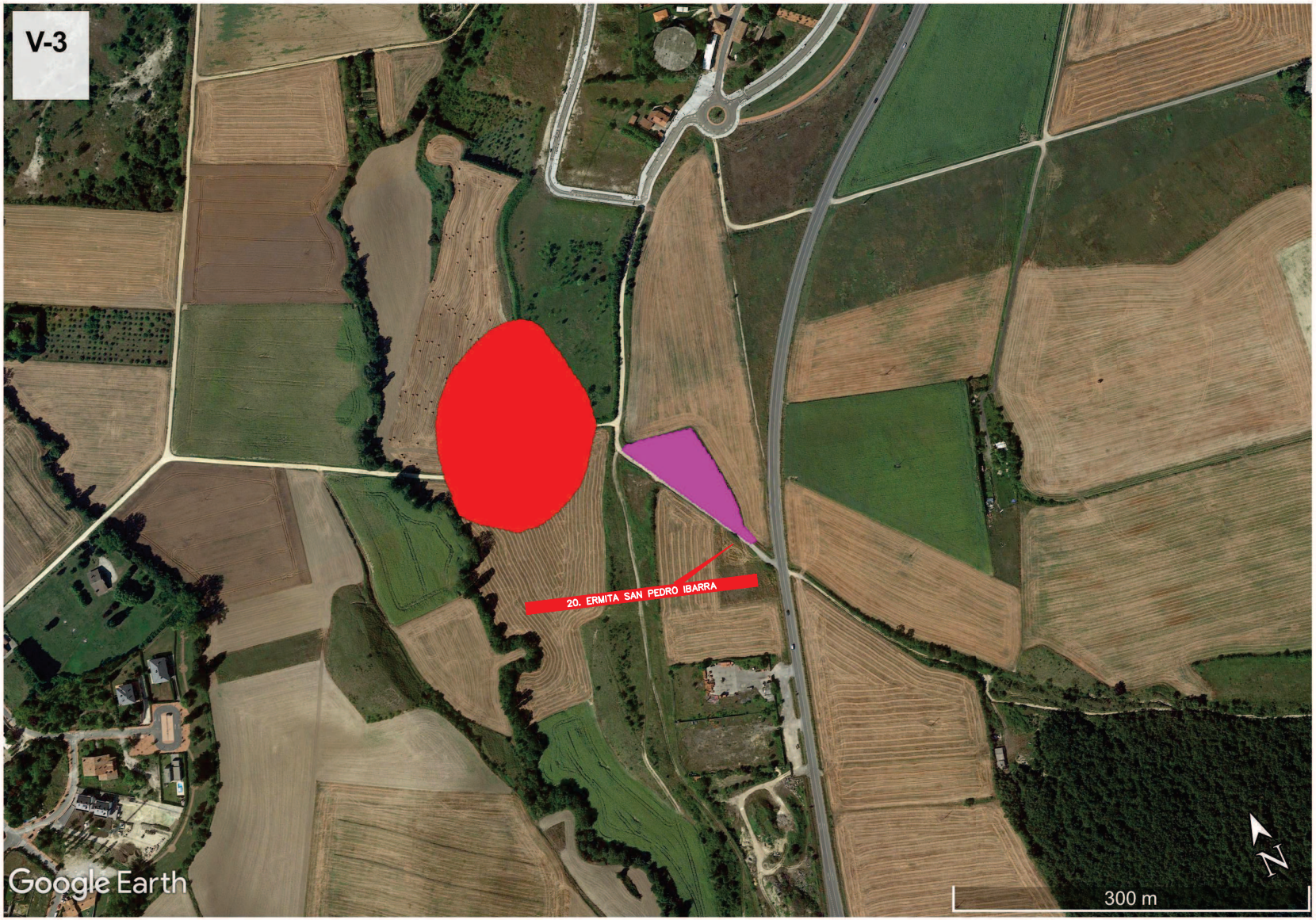
ESCALA ORIGINAL A3
PLANO
NUMÉRICA | GRÁFICA

FECHA:
2019

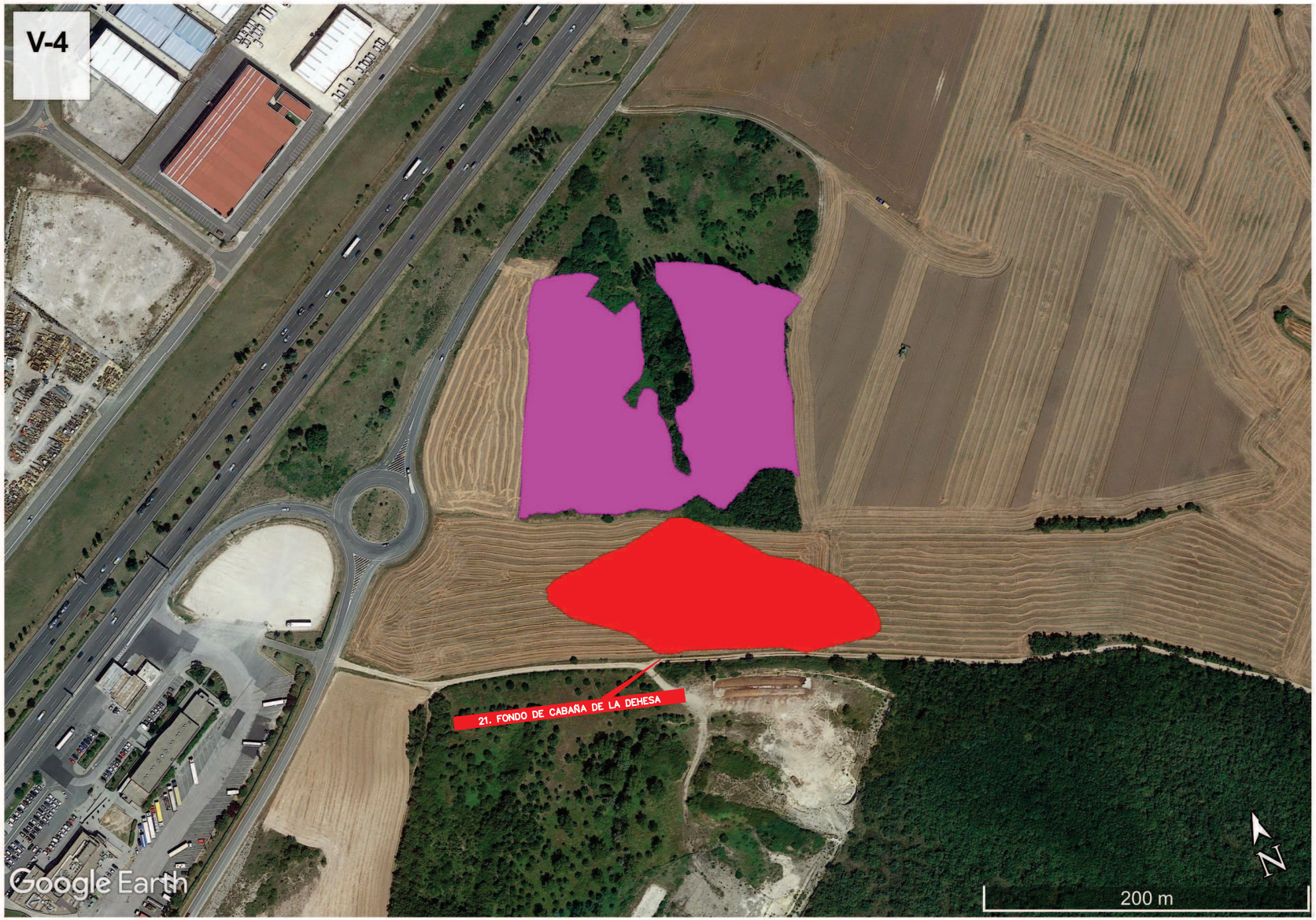
Nº DE PLANO:
4

Nº DE HOJA:
HOJA 2 DE 9

TITULO DE PLANO:
VERTEDEROS DE OBRA Y PATRIMONIO



MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 PLANO NUMÉRICA / GRÁFICA	FECHA: 2019	Nº DE PLANO: 4 Nº DE HOJA: HOJA 3 DE 9	TITULO DE PLANO: VERTEDEROS DE OBRA Y PATRIMONIO



MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 PLANO NUMÉRICA / GRÁFICA	FECHA: 2019	Nº DE PLANO: 4 Nº DE HOJA: HOJA 4 DE 9	TITULO DE PLANO: VERTEDEROS DE OBRA Y PATRIMONIO

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN LA CIUDAD DE VITORIA-GASTEIZ

AUTOR DEL PROYECTO:

ineco

ESCALA ORIGINAL A3

PLANO

NUMÉRICA | GRÁFICA

FECHA:

2019

Nº DE PLANO:

1

Nº DE HOJA:

HOJA 5 DE 9

TITULO DE PLANO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN LA CIUDAD DE VITORIA-GASTEIZ
ZONA DE VERTEDEROS Y PATRIMONIO

MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE
LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL
EN VITORIA

AUTOR DEL PROYECTO:

ineco

ESCALA ORIGINAL A3

PLANO

NUMÉRICA | GRÁFICA

FECHA:

2019

Nº DE PLANO:

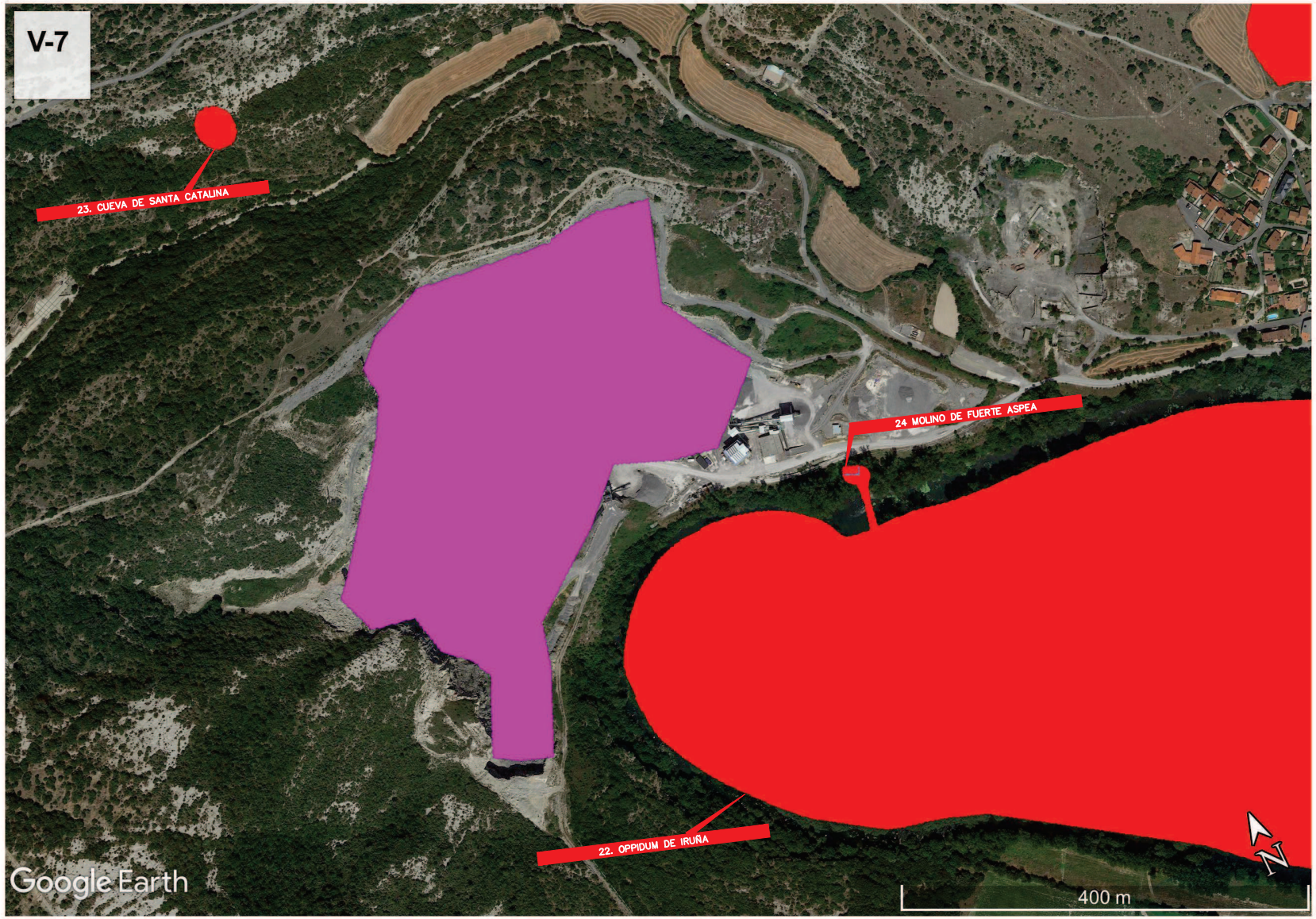
4

Nº DE HOJA:

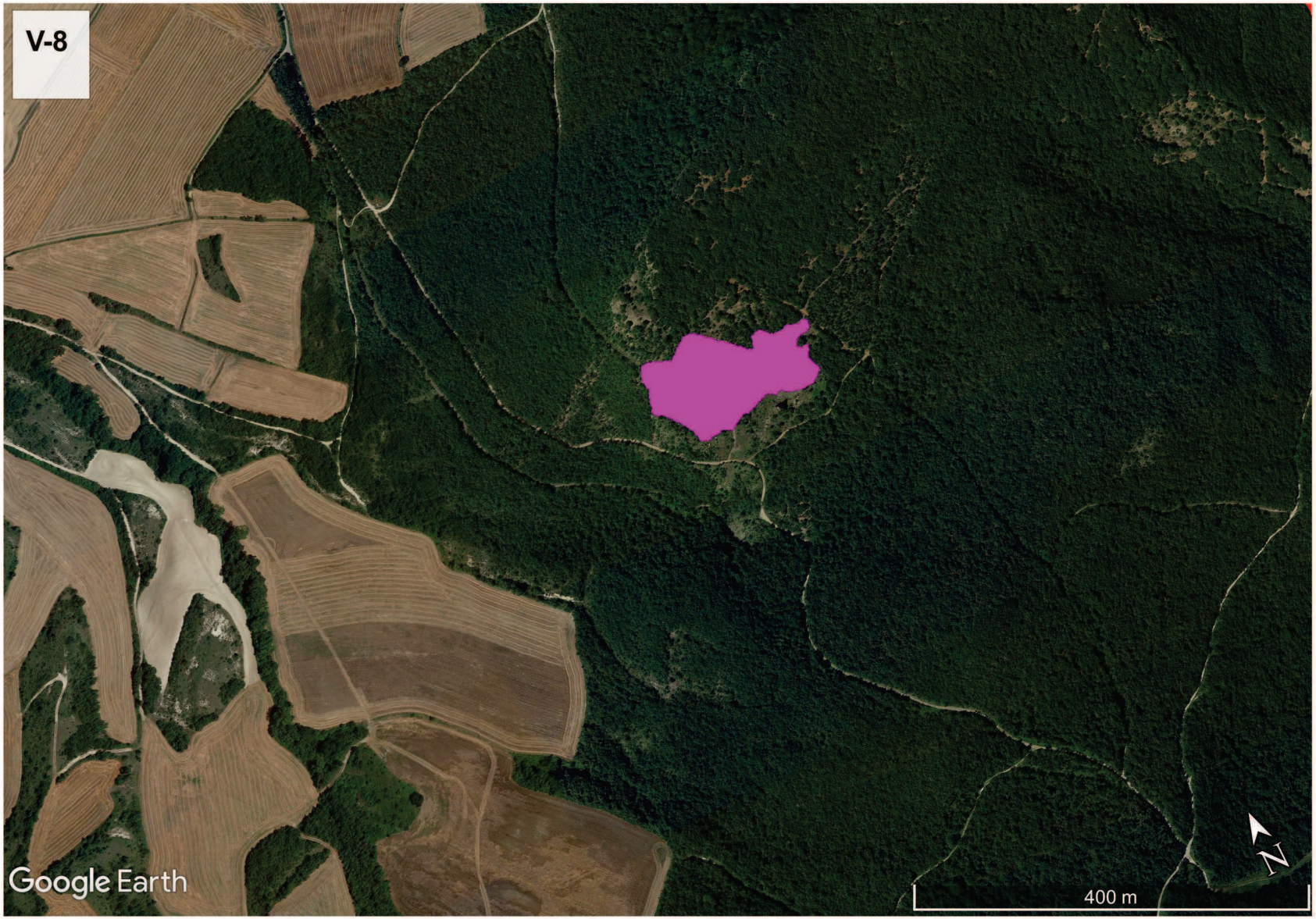
HOJA 6 DE 9

TITULO DE PLANO:

VERTEDEROS DE OBRA Y PATRIMONIO



MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTES Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 PLANO NUMÉRICA GRÁFICA	FECHA: 2019	Nº DE PLANO: 4 Nº DE HOJA: HOJA 7 DE 9	TITULO DE PLANO: VERTEDEROS DE OBRA Y PATRIMONIO



MINISTERIO DE FOMENTO
SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA
SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:
ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA

AUTOR DEL PROYECTO:
ineco

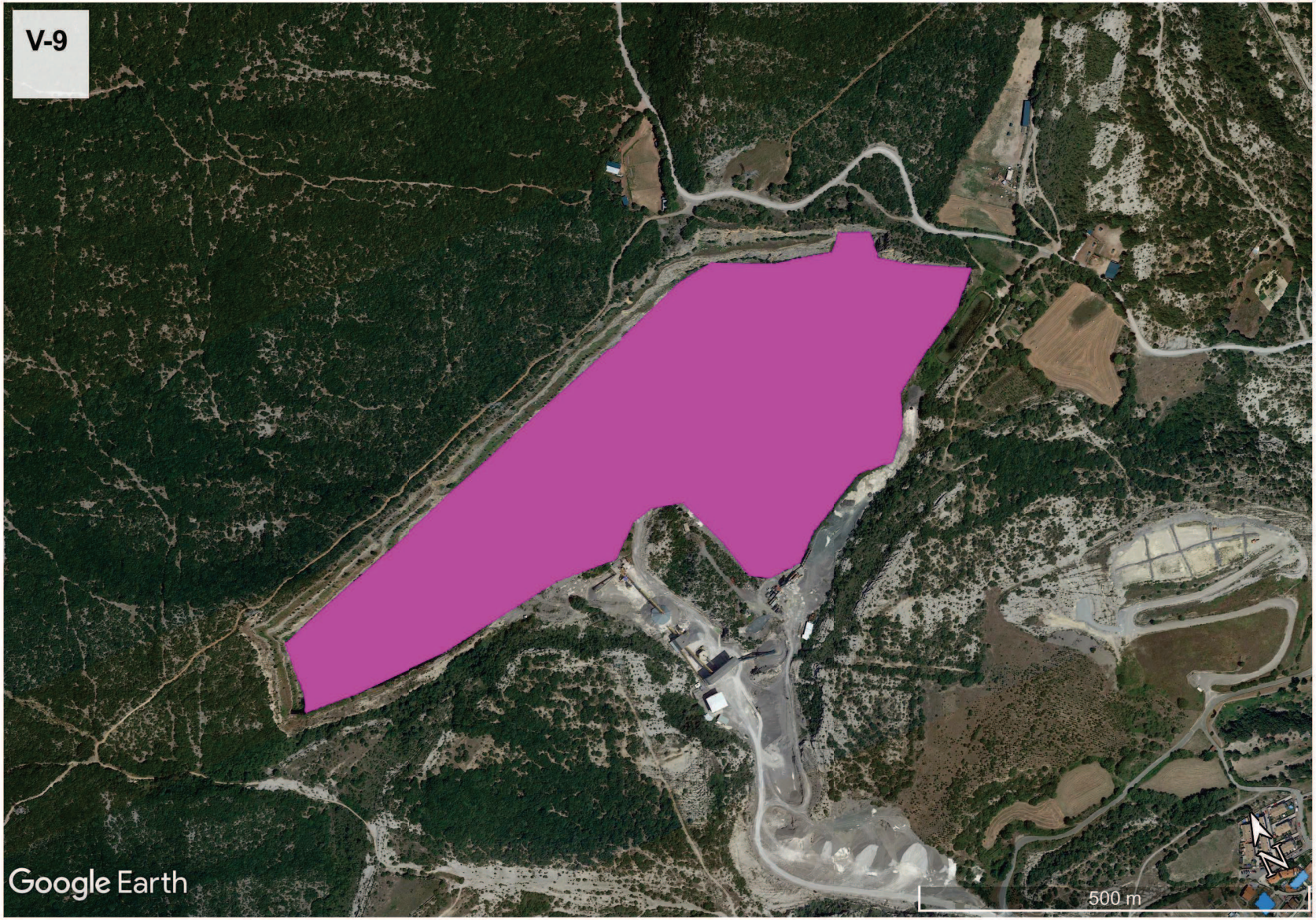
ESCALA ORIGINAL A3
PLANO
NUMÉRICA | GRÁFICA

FECHA:
2019

Nº DE PLANO:
4

Nº DE HOJA:
HOJA 8 DE 9

TITULO DE PLANO:
VERTEDEROS DE OBRA Y PATRIMONIO



MINISTERIO DE FOMENTO

SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA

SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS

TITULO PROYECTO:

ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA

AUTOR DEL PROYECTO:

ineco

ESCALA ORIGINAL A3

PLANO

NUMÉRICA | GRÁFICA

FECHA:

2019

Nº DE PLANO:

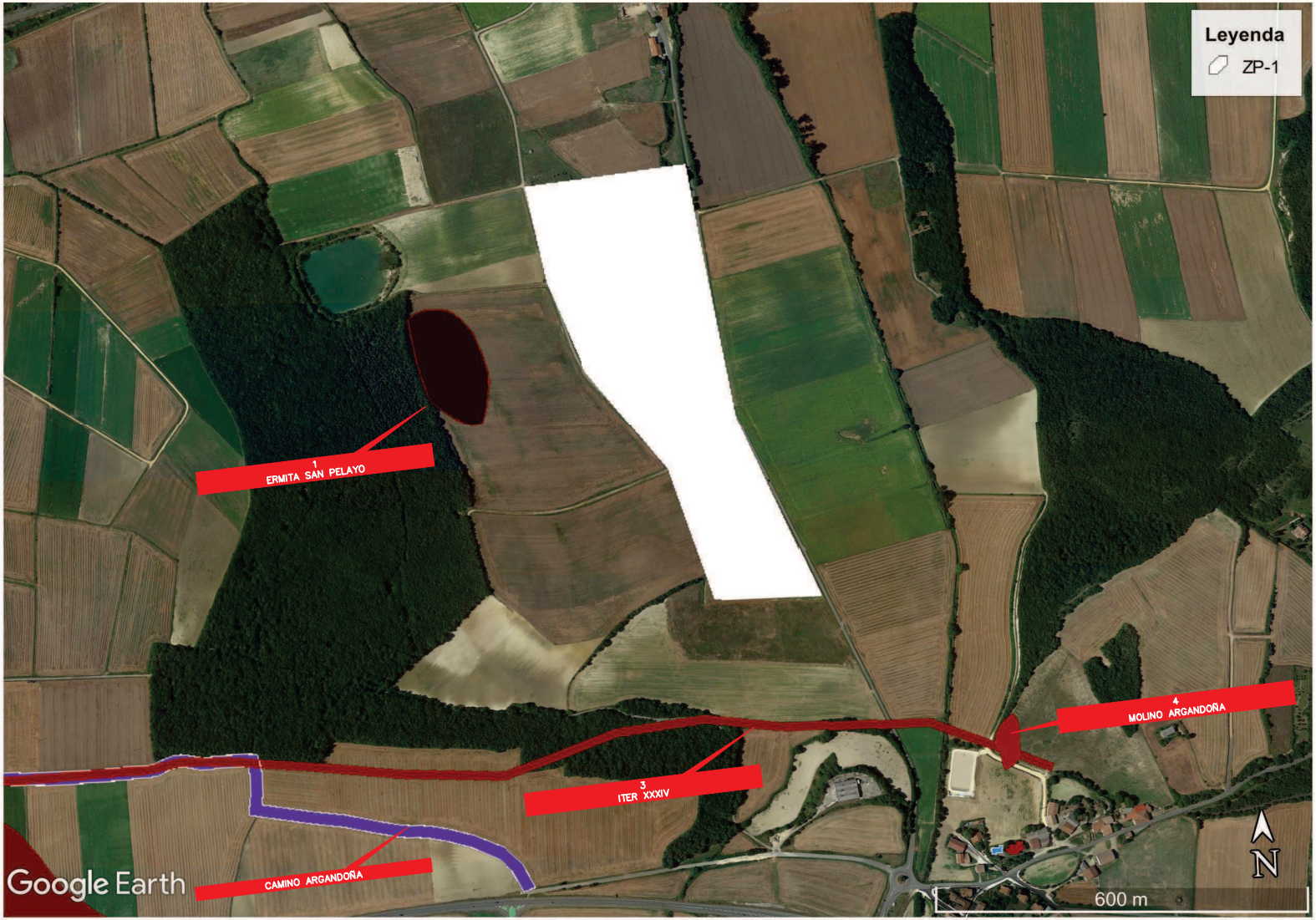
4

Nº DE HOJA:

HOJA 9 DE 9

TITULO DE PLANO:

VERTEDEROS DE OBRA Y PATRIMONIO



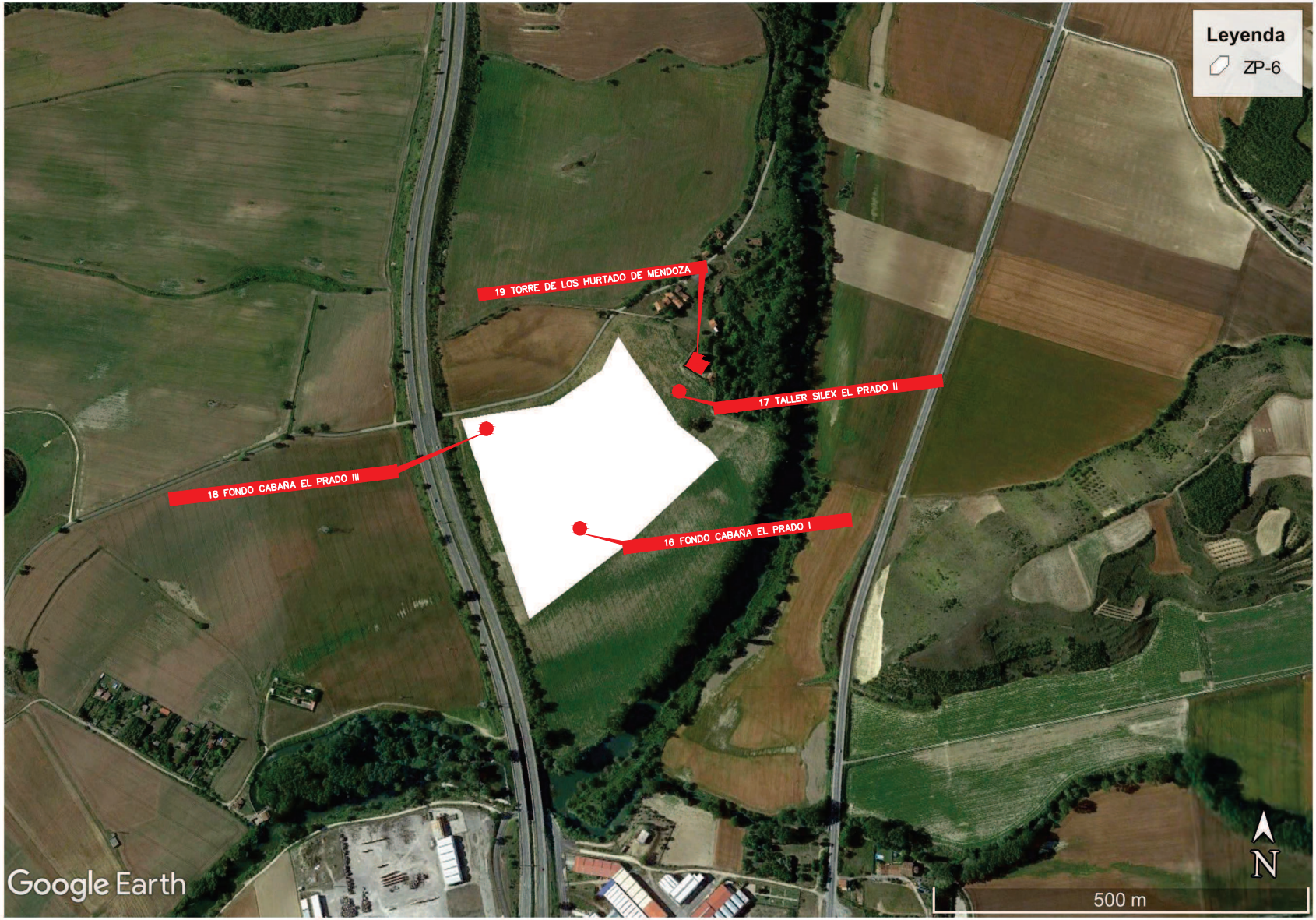
MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 PLANO NUMÉRICA: GRÁFICA:	FECHA: 2019	Nº DE PLANO: 5 Nº DE HOJA: HOJA 1 DE 6	TITULO DE PLANO: ZONA DE PRÉSTAMOS Y PATRIMONIO

MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 PLANO NUMÉRICA / GRÁFICA	FECHA: 2019	Nº DE PLANO: 5 Nº DE HOJA: HOJA 2 DE 6	TITULO DE PLANO: ZONA DE PRÉSTAMOS Y PATRIMONIO

MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 PLANO NUMÉRICA GRÁFICA	FECHA: 2019	Nº DE PLANO: 5 Nº DE HOJA: HOJA 3 DE 6	TITULO DE PLANO: ZONA DE PRÉSTAMOS Y PATRIMONIO

MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARIA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 PLANO NUMÉRICA GRÁFICA	FECHA: 2019	Nº DE PLANO: 5 Nº DE HOJA: HOJA 4 DE 6	TITULO DE PLANO: ZONA DE PRÉSTAMOS Y PATRIMONIO

MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 PLANO NUMÉRICA GRÁFICA	FECHA: 2019	Nº DE PLANO: 5 Nº DE HOJA: HOJA 5 DE 6	TITULO DE PLANO: ZONA DE PRÉSTAMOS Y PATRIMONIO



MINISTERIO DE FOMENTO SECRETARÍA DE ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS, TRANSPORTE Y VIVIENDA SECRETARÍA GENERAL DE INFRAESTRUCTURAS	TITULO PROYECTO: ESTUDIO INFORMATIVO DE LA INTEGRACIÓN DEL FERROCARRIL EN VITORIA	AUTOR DEL PROYECTO: ineco	ESCALA ORIGINAL A3 PLANO NUMÉRICA GRÁFICA	FECHA: 2019	Nº DE PLANO: 5 Nº DE HOJA: HOJA 6 DE 6	TITULO DE PLANO: ZONA DE PRÉSTAMOS Y PATRIMONIO